

Animé på MoMA

[Animation Talk](#) melder at [New York of Modern Art](#) arbeider av animélegendene Hayao Miyazaki og Isao Takahata på en utstilling som åpner 3. juni. Under tittelen *Hayao Miyazaki and Isao Takahata: Masters of Animation exhibition* skal en rekke av arbeidene deres presenteres.

Filmer som vises som en del av *Hayao Miyazaki and Isao Takahata: Masters of Animation exhibition*:

Kaze no Tani no Nausicaä (*Nausicaä of the Valley of the Wind*), Hayao Miyazaki, 1984.

Ho-hokkeyo tonari no Yamada-kun (*My Neighbors the Yamadas*), Isao Takahata, 1999.

Heisei tanuki gassen Ponpoko (*Pom Poko*), Isao Takahata, 1994.

Tonari no Totoro (*My Neighbor Totoro*), Hayao Miyazaki, 1988.

Kurenai no Buta (*Porco rosso*), Hayao Miyazaki, 1992.

Majo no takkyûbin (*Kiki's Delivery Service*), Hayao Miyazaki, 1989.

Hotaru no haka (*Grave of the Fireflies*), Isao Takahata, 1988.

Howl no ugoku shiro (*Howl's Moving Castle*), Hayao Miyazaki, 2004.

Mononoke Hime (*Princess Mononoke*), Hayao Miyazaki, 1997.

Heidi - A Girl of the Alps, Isao Takahata, 1974. (Scene design og layout av Hayao Miyazaki)

Sen to Chihiro no kamikakushi (*Spirited Away*), Hayao Miyazaki, 2001.

Omoide poroporo (*Only Yesterday*), Isao Takahata, 1991.

Tenku no Shiro Laputa (
Laputa Castle in the Sky), Hayao Miyazaki, 1986.