

Richard Williams til Fredrikstad

Den tre ganger Oscar-vinnende animatøren, regissøren, produsenten og forfatteren Richard Williams kommer til Fredrikstad Animation Festival 12.-15. november 2015.

Richard Williams er mest kjent for hans arbeid som animasjonsregissør på *Who Framed Roger Rabbit?* (1988) som ga han to Oscar-statuetter, og for hans langfilm *The Thief and the Cobbler*, som han aldri fikk ferdigstilt. Produksjonen av *The Thief and the Cobbler* begynte allerede i 1964, men ble ikke utgitt før i 1993, under tittelen *The Princess and the Cobbler*, etter at produksjonselskapet hadde tatt over arbeidet.

Director's cut-versjonen og hans godkjente arbeidsprint ved navnet *A Moment in Time*, ble utgitt i 2013. Filmen er omtalt som en av filmhistoriens viktigste filmer som aldri ble lansert som opprinnelig tenkt.

Hans nyeste animerte kortfilm *Prologue* (2015) hadde premiere i Annecy i juni. I løpet av de siste årene har han illustrert denne 6 minutter lange filmen på egenhånd.

Richard Williams vil presentere *Prologue* og arbeidskopien av *The Thief and the Cobbler ? A Moment in Time* under festivalen, etterfulgt av en Q&A med publikum. Den digitale rekonstruksjon av *The Thief and the Cobbler* er godkjent av The Academy of Motion Picture Arts and Sciences og The Academy Film Archive.

«Dette er utrolig stort og en drøm som går i oppfyllelse» uttaler festivalleder Anders Narverud Moen. «Vi kunne ikke fått et større navn innen animasjonens verden til vår festival», fortsetter en letter entusiastisk festivalleder.