

FxF#13: meld på film!

Den 13. utgaven av Frame by Frame finner sted på Filmens hus i Oslo lørdag 14. mars. Programmet er i ferd med å ta form og du kan bidra ved å melde på film til visningen av ny norsk animasjonsfilm. [Sjekk mer info på fxf.no](http://fxf.no)

Filmer som er ferdigstilt etter 1. januar 2014 er kvalifisert til å delta i programmet. Frist for innsending er 28. februar, hvorpå en utvelgelseskomité vil avgjøre hvilke filmer som blir med i programmet.

Filmer skal leveres som høykvalitets-quicktime, på data-DVD eller som link til fil via FTP eller annen løsning. FxF har dessverre ikke mulighet til å returnere materiale (så ikke send originaler). Fysiske kopier (data-dvd) sendes til: MIKROFILM AS, Sagveien 23F, NO-0459 Oslo.

Fyll også ut dette skjemaet og send til info@fxf.no:

Tittel:

Navn på regissør:

Navn på produsent/produksjonsselskap:

Resolution (1080p, 720p etc.):

Interlaced (yes/no):

Frames per second (24, 25 etc.):

Spilletid:

Produksjonsår:

Teknikk:

Evt kunde/byrå/band:

Det øvrige programmet for FxF er under utvikling og nye gjester og filmvisninger publiseres fortløpende. [Søglan Figbær](#) Olov Burman fra det svenske studioet [Meindbender](#) Erlinghauser fra [Bektet Sol](#) i internasjonale gjester. Det blir også en god mulighet til å bli oppdatert på mer hjemlige prosjekter med presentasjoner fra [Mikrofilm Animando](#), [Animasjonsdepartementet](#), [Qvisten Animation](#), [Racecar](#), [Storm Studios](#), [Den Siste Skillegg](#) kollektivet, [Øystein Dolmen](#) og produsent Eric Vogel fra [Tordenfilm](#) arbeidet med *Knutsen og Ludvigsen og den fæle Rasputin*

Sett av lørdag 14. mars!