

Mangapolis til Film fra Sør

Søndag 12. oktober er Mangapolis-dag under årets Film fra Sør. Hele dagen er dedikert manga- og animéfans, og alt hva angår japansk populærkultur. Filmprogrammet består av ny og eldre animé.

Mangapolis presenterer et variert program og viser noe av bredden innen manga og animé. Dagen starter med [\(1998\)](#) og fortsetter med visning av den seneste filmen fra Studio Ghibli [Fortellingen om prinsesse Kaguya](#) (2013) regissert av "den andre mesteren", Isao Takahata. Film fra Sør viser også Takahata-klassikeren, og evig aktuelle, [Grave of Fireflies](#) (1988). ~~Åså~~ ~~nye~~ ~~film~~ ~~artikler~~ [Giovanni's Island](#) knyttet til annen [\(2018\)](#) sving, regissert av Mizuho Nishikubo og [Patema Inverted](#) Yoshiura Yasu ([2013](#)). ~~Hybridfilm~~ ~~og~~ ~~flere~~ ~~film~~ ~~er~~ ~~fra~~ ~~Japan~~ som tematiserer Fukushima-katastrofen, hvor blandingen mellom realfilm og animasjon hjelper filmskaperne med å formidle et vanskelig tema overfor en ung målgruppe.

Det er nærmest umulig å sette sammen et animé-program uten å inkludere mesteren, Hayao Miyazaki. Mangapolis [\(2004\)](#) ~~er~~ ~~en~~ ~~klassisk~~ ~~Miyazaki~~ ~~levende~~ ~~slottet~~ entusiaster er det ennå mer spennende at dokumentaren [The Kingdom of Dreams and Madness](#) (2013) hvor regissør Sunada Mami har fulgt ferdigstillingen av *Fortellingen om prinsesse Kaguya* og Miyazakis siste *Vinden stiger*.

Merk at ikke alle filmene nevnt over faktisk vises under selve Mangapolis-dagen. [Sjekk festivalens program for visningstider til alle filmene](#)

Det er også andre muligheter for å oppdatere seg på animasjon fra sør under festivalen. Som en del av barneprogrammet vises [Manolos magiske reise](#)

Film fra Sør arrangeres for 24. gang fra 9. til 19. oktober i Oslo - på en rekke av byens kinoer og Cinemateket.