

# Donald Ducks julefavoritter [Blu-ray]

Donald Ducks julefavoritter [Blu-ray]

Disney samler 10 animerte kortfilmer fra gullalderen på 1930- og 40-tallet. Juletematikken er det så som så med underveis, men alle de kjente Disney-karakterene er på plass.

Donald Duck's Christmas Favourites

Jack King, Charles Nichols, Jack Hannah, Ben Sharpsteen, Dave Hand, Jack Kinney

Walt Disney Animation

1935-1951

Walt Disney Studios Home Entertainment

4:3 Fullskjerm (1,33:1), 1080p

Dolby Digital 2.0

74 min.

2

5

Winter Wonderland

Jul er animasjonstid. Hvem har vel ikke tilbrakt tid foran TV sammen Disneys karakterer på julaften mens den saliggjørende lukten av forberedelse til julemiddag sprer seg? I min oppvekst, pre kabel-TV, var julen synonymt med den eneste tiden da det var jevnlig animasjon å se på TV - og aller gjevest var tegnefilmene fra Disney. Dette må virke forunderlig for dagens oppvoksende generasjon, som har tilgang til allverdens filmer på allverdens skjermer, men for oss som vokste opp sulteforet på Disneys univers, var julen en virkelig høytid. Disney vet fremdeles å melke dette markedet med koblingen mellom jul og de klassiske kortfilmene. Årets juleutgivelse, *Donald Ducks julefavoritter* samler 10 kortfilmer fra glanstiden på 1930- og 40-tallet.

Utvalget av filmer synes forholdsvis tilfeldig, bortsett fra at alle har med vinteraktiviteter å gjøre - alt fra ski og skøyter til vinterhamstring og fjellklatring. Faktisk er det bare en av filmene som har et direkte juletema - i

*Toy Tinkers* (1949) hvor Snipp og Snapp driver Donald til vanvidd i juleforberedelsene. Til tross for de mangelfulle referansene til høytiden, er det likevel godsaker å finne blant filmutvalget. De to første filmene på utgivelsen,

*Hockey Champ* (1939) og

*Snow fight* (1942), presenterer Donald i kjent stil i godmodig kamp mot Ole, Dole og Doffen. I førstnevnte viser Donald seg frem som en mer enn habil skøyteløper og innledningsvis gjør han seg til og hermer Sonja Henie - datidens store skøytestjerne. Sistnevnte film er kjent fra Disneys julekavalkade her hjemme og inneholder en legendarisk snøballkrig som går ut over alle grenser da trillingene hisser opp Donald. Det er Carl Barks, kjent fra Donald-bladet her hjemme, som står for manus og serverer klassiske scener på rekke og rad.



Deretter følger en rekke filmer hvor Snipp og Snapp kommer i klinsj med Donald av ulike grunner. Alle disse filmene stammer fra det sene 40-tallet og innehar mange av de samme plottene, hvor Donald av ulike grunner mister besinnelsen som følge av ekornenes inntog på hans revir. En soleklar favoritt her i huset, og særlig blant 4-åringene, er *Toy Tinkers* hvor Snipp og Snapp hisser på seg Donald og begynner å sende dynamittkubber via telefon mot den hissige anda. Donald får seg noen skikkelige karameller og enda verre blir det da han prøver samme taktikk mot ekornene. Mitt testpanel får ikke nok av denne klassikeren og beviser at slapstickhumor tåler tidens tann meget godt - selv 65 år etter premieren!

Avslutningsvis følger to kortfilmer,

*On Ice* og

*Alpine Climbers*, fra henholdsvis 1935 og 1936. At disse er de eldste filmene i utvalget er tydelig i designet, så godt som alle Disney-karakterene gikk gjennom en ytre forvandling fra 1930- til 40-tallet. I

*On Ice* er også karakterenes handlinger annerledes, og mindre politisk korrekte, enn det vi ser utover 40-tallet. Eksempelvis finner Langbein det for godt å fore fisk med skråtobakk - en handling som Disney-konsernet nok sliter med å rettferdiggjøre idag. Det er nesten så jeg forventer at animasjonshistoriker Leonard Maltin skal dukke opp for å bortforklare tobakksbruken, som han gjør ved flere anledninger på

*Walt Disney Treasures*-serien. Helt til sist stiller Langbein opp i kjent stil i *The Art of Skiing* (1941) og leverer sportslig slapstick av beste sort.

*Donald Ducks julefavoritter* har lite med jul å gjøre, men samler en håndfull Disney-kortfilmer som utgjør selve grunnmuren i animasjonshistorien. Gjennom de 10 filmene i utvalget får vi presentert ypperlig animasjon, fantastisk fremvisning av komisk timing og kroppslig slapstick med tidløs fasinasjonskraft. Med regissører som Ben Sharpsteen, Jack King og Jack Hannah ombord, kan Disney vise til noe av deres beste arbeid i kortformatet i tidsrommet som utgivelsen dekker. Personlig liker jeg best de innledende Donald-filmene

*Hockey Champ* og

*Snow Fight* - her viser animatørene og manusforfatterne seg fra deres aller beste sider og kommer opp med fantasifulle og morsomme gags på løpende bånd.



Jeg er også svak for serien av idrettsfilmer som Disney produserte med Langbein i hovedrollen på 1940-tallet. Det er ikke få timer jeg i min barndom satt og så på *Lilla sportspegeln* på svensk TV i håp om å få et glimt av Langbein-filmene de pleide å vise der. *The Art of Skiing* er en av høydepunktene i idrettsserien, og er en av de morsomste filmene i dette utvalget. Langbein skal i kjent stil forsøke seg på skiferie i alpene, men som sedvanlig er forventningene større enn evnene hos den langlemmede hunden. Resultatet er katastrofalt, men også hysterisk morsomt. Filmen er regissert av Jack Kinney, som ble noe av en spesialist på Langbein-filmer på 40-tallet, men som begynte hos Disney tilbake på 30-tallet og debuterte på kortfilmen

*Santa's Workshop* (1932). En film som forsåvidt hadde passet bedre på denne utgivelsen.

Det er i det hele tatt en rekke Disney-kortfilmer som ville passet bedre inn i julefilmkonseptet, enn de som er inkludert på denne utgivelsen. Det har nok vært viktigere for Disney å inkludere filmer med de kjente karakterene fremfor å inkludere filmer med juletema. Eksempelvis hadde det vært interessant å se Disney gjenutgi den forholdsvis nye kortfilmen,

*The Little Match Girl* (2006), som er inkludert på spesialutgaven av *Den lille havfruen* tilbake i 2007. En annen julefavoritt er Silly Symphony-filmen *The Night Before Christmas* (1933) regissert av mesterlige Wilfred Jackson med julenissen i hovedrollen.

Selv om utvalget er lite spenstig, byr *Donald Ducks julefavoritter* likevel på en rekke kortfilmer som har tålt både 50 og 60 år med elde overraskende godt. Her er det underholdning for de minste og mer enn nok å mimre over for de tilårskomne.



#### **Utgivelsen:**

*Donald Ducks julefavoritter* byr på 10 animerte kortfilmer fra Disneys gullalder. De aller fleste er restaurert og presenteres for første gang i HD på blu-ray. Det faktum i seg selv er grunn god nok for å investere i dette produktet. Filmene tar seg usedvanlig godt ut og de aller fleste bærer årene med imponerende verdighet. Alle filmene presenteres i 1,33:1-format som er tilnærmet lik formatet filmene ble produsert i. Bildet er i hovedsak meget godt og det er meget få komprimeringsfeil eller andre visuelle blemmer å skue. Unntaket er *The Art of Skiing* som av en eller annen grunn holder en helt annen visuell kvalitet enn det øvrige utvalget. Her er bildet særs kornete og det er flere visuelle skrammer å skue underveis.

Det er dessverre ikke noe ekstramateriale som følger med utgivelsen, men innholdet er nok i seg selv til at denne samlingen bør være å finne under en god del juletrær innen nærmeste fremtid.

**Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 06.11.12**

Takk til Walt Disney Studios Home Entertainment for anmeldereksemplar.

#### **Filmer inkludert på utgivelsen:**

*Donald spiller hockey / Hockey Champ* (1939), regi: Jack King

*Donalds snøballkrig /*  
*Snow fight* (1942), regi: Jack King

*Redningshunden /*  
*Rescue dog* (1947), regi: Charles Nichols

*Snipp og Snapp /*  
*Chip an' Dale* (1947), regi: Jack Hannah

*Mat til vinteren /*  
*Winter storage* (1949), regi: Jack Hannah

*Gøy med gaver /*  
*Toy Tinkers* (1949), regi: Jack Hannah

*Popcorn /*  
*Corn Chips* (1951), regi: Jack Hannah

*På isen /*  
*On ice* (1935), regi: Ben Sharpsteen

*Fjellklatrerne /*  
*Alpine climbers* (1936), regi: Dave Hand

*Skiløperkunsten /*  
*The art of skiing* (1941), regi: Jack Kinney

Ja  
[Donald cover;](#)