Gunnar Strøm skriver for Rushprint

Gunnar Strøm er blitt fast skribent for Rushprint.no. Første artikkel er publisert på nett nå med tittelen
Den norske animasjonsfilmens evolusjon og tar for seg utviklingen av norsk animasjon. Les mer på Rushprint.no

Artikkelen tar for seg sentrale utviklingsstadier for norsk animasjon - fra en håndfull enpersonsforetak, til den stadig ekspanderende industrien vi opplever i dag. Et hovedpoeng for strøm er at norsk animasjonsbransje har utviklet seg i retning av å utgjøre en industri, men uten å miste synet av viktigheten av den kunstneriske kortfilmen.

Gunnar Strøm (født 1955) er førsteamanuensis ved Høgskulen i Volda. Har skrevet bøker og artikler om animasjonsfilm, dokumentarfilm og musikkvideo. Tidligere vise-president og generalsekretær i ASIFA (Association Internationale de Film d'Animation). Grunnlegger av 'Animerte dager' (Fredrikstad Animation Festival).