

Paradox gjør Aukrust i 3D

Rushprint melder at Paradox skal produsere tre animasjonsfilmer i 3D basert på Kjell Aukrusts bøker

Simen,

Bonden og

Bror min, også kjent som Alvdalstrilogien. Les mer hos Rushprint.no

[Paradox](#) melder i en pressemelding at de har inngått en avtale med Aukruststiftelsen om å filmatisere Kjell Aukrusts Alvdalstrilogi. I avtalen inngår produksjon av tre animasjonsfilmer for kino, i 3D.

Alvdalstrilogien består av

Simen (1958),

Bror min (1960) og

Bonden (1964). Bøkene baserer seg på Aukrusts oppvekst i Alvdal og er en samling av fantasirike historier fra virkeligheten - om guttestreker, barnlig oppfinnsomhet og grenderivaliseringen mellom Alvdal og Tynset.

Aukrusts fortellinger har dannet bakgrunn for norsk animasjons to største suksesser. Ivo Caprinos [Flåklypa Grand Prix](#) (1975) er allemannseie i Norge med godt over 4 millioner solgte billetter på kino. I 1998 produserte John M. Jacobsen tegnefilmen [Solán, Ludvig og Gurin med reverompa](#) regissert av Nille Tystad og Jacobsen.

Pressemeldingen sier ingenting om hvilken animasjonsprodusent Paradox skal samarbeide med for å realisere filmene. Paradox har tidligere samarbeidet med Qvisten Animation med animasjonssekvenser og spesialeffekter på langfilmene

Fatso,

Pittbullterje

Knerten i knipe og

Knerten gifter seg.