

Futurama - sesong 2 [4 DVD]

Futurama - sesong 2 [4 DVD]

Futurama Season 2

Peter Avanzino, Susie Dietter, Mark Ervin, Ron Hughart, Jeff Lynch, Brian Sheesley, Carlos Baeza, Bret Haaland, Kevin O'Brien

20th Century Fox

1999

SF Norge

4:3 Fullskjerm

Dolby Digital 2.0

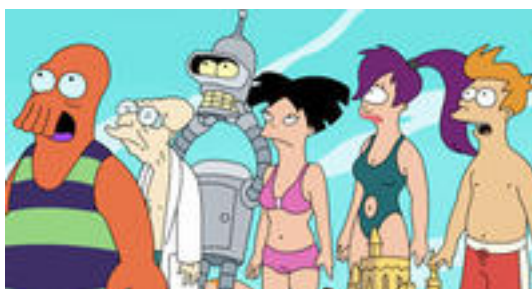
2

5

Konturer av en kultserie

Nå har vi allerede anmeldt den første sesongen med *Futurama*, og jeg vil i det store og det hele si meg enig med de konklusjonene min kollega trekker i sin artikkel. Men nå som vi har flere episoder til grunn for vurderingen synes jeg bildet er litt endret i forhold til det man kunne si etter kun å ha sett den første sesongen.

Det gjelder ikke minst de ulike karakterene vi møter på i serien, som nå har blitt utdypet og forbedret - og de passer alle som en bedre inn i den store konteksten enn de gjorde i de tidlige episodene. Bender og Zapp Brannigan er fremdeles blant favorittene, men nå får de da følge av både Leela, Fry og professor Farnsworth. Sjefen over alle sjefer i denne serien er dog fremdeles Dr. Zoidberg - en meget sammensatt og surrealistisk figur som man liksom aldri blir helt klok på. Viktigst er det likevel at de ulike personlighetene fungerer godt sammen og utfyller hverandre på en utmerket og til tider genial måte.



En annet morsomt innslag i *Futurama* også mye brukt i

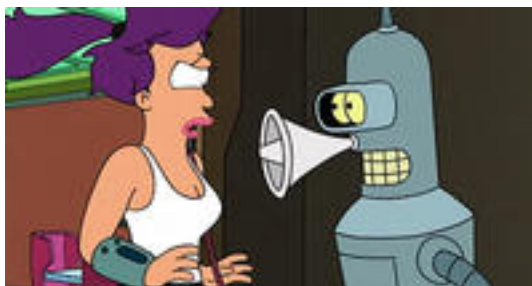
The Simpsons) er den aktive bruken av gjesteopptredner fra mer eller mindre kjente personligheter - den mest imponerende samlingen av disse finner unektelig sted i episode 16 - Anthology of Interest. Her hører vi stemmene til Stephen Hawking (velkjent astrofysiker), Gary Gyax (mannen bak *Dungeons & Dragons*) og den (tidligere) amerikanske visepresidenten Al Gore(!). Hvor mange andre animasjonsserier kan sette opp en likende skryteliste?

Allerede fra pilotepisoden var det klart at

Futurama var en serie med et enormt potensiale og det blir da også blir langt på vei forløst i løpet av de 19 episodene som utgjør sesong to. Hver enkelt episode tar gjerne den ene hoderystende

vendingen etter den andre, men det er faktisk også et system i det hele. For hvert avsnitt blir det stadig klarer at her er det lagt ned en hel del tenkearbeid i forkant av at serien ble startet, slik at helheten som trer fram er stadig mer genial. En gjennomgående svakhet som må nevnes er at slutten kommer litt vel brått på i flere av episodene - det hadde ofte vært på sin plass med en liten epilog etter at hovedplotet er løst. Dette var merkbart allerede i den første sesongen og det har altså ikke blitt korrigeret i sesong to.

Det viktigste bonusmaterialet som følger med på denne DVD-utgivelsen (som totalt består av fire plater) er kommentarsporet som følger med hver episode - her samles Matt Groening og diverse av skuespillerne og designerne for en svært underholdende gjennomgang av hvert avsnitt i serien. Disse menneskene bobler over av entusiasme for hva de driver på med og det smitter rett over på seeren. Således kan her episode sees minst to ganger med like høy underholdningsverdi, ja faktisk har undertegnede sett noen av episodene flere ganger. Personlige favoritter er episode 5 - «Why Must I Be A Crustacean In Love», episode 15 - «The Problem With Popplers» og episode 17 - «War Is The H-Word», men her vil det vel være delte meninger antar jeg... 8-)



Ellers følger det med et utvalg utelatete scener, som alle like gjerne kunne vært inkludert i den episoden den ble klippet fra, og det er inkludert en del fotogallerier med storyboards og konsepttegninger. Den første DVDen i samlingen inneholder en komplett episode 5 - «Why Must I Be A Crustacean In Love» i storyboard-modus. Sikkert interessant nok hvis man går rundt med en drøm om å bli tegneserietegner, men ikke så veldig spennende for oss andre. Videre er det inkludert en oversikt over et alien-alfabet, en liten oversikt over alien-reklamesnutter (blant annet for det unike produktet Arachno Spores) og en trailer til DVD-utgivelsen av den første sesongen med

Futurama. Hva som savnes på denne listen er vel ganske åpenbart; en skikkelig dokumentar hvor vi får vite litt mer om menneskene bak serien, hvordan konseptet ble utviklet og så videre. Den gang ei - vi får sette vår lit til den neste Futurama-boksen.

Futurama har en egen evne til å vokse på seg etter hvert som dette underfundige universet utforskes litt mer for hver episode. Karakterene utvikles på en god måte og etter hvert ville man ikke vært noen av dem foruten. Humor er selvfølgelig en smakssak, men undertegnede har i hvert fall stor sans for utfallene, innfallene og de vanvittige ideene til Groening & Co. Det er bare å glede seg til man kan avlegge flere DVD-besøk i Futurama-universet.

Videre følger en oversikt og kort sammendrag av hver av episodene i Futurama Season 2. En liten appetittvekker hvis du ikke allerede har sikret deg et eksemplar av DVD-boksen.



Episode 1: «I Second That Emotion»

Bender spyler Leelas kjæledyr Nibbler ned i toalettet uten å vise noen åpenbare tegn til anger etterpå. Men Professor Farnsworth aner råd; han installerer en empati-chip i Bender som gjør ham i stand til å oppleve menneskelige følelser. Den ellers så følelseskalde roboten blir programmert til å motta Leelas følelser, noe som gjør ham så trist at han bestemmer seg for å dra ned i kloakksystemet for å finne igjen Nibbler. Men der nede skjuler det seg selvsagt noen overraskelser.

Episode 2: «Brannigan Begin Again»

Skjørtejeger og stjerneskippkaptajn Zapp Brannigan blir stilt for retten etter at han ved et uhell sprenger hovedkvarteret til DOOP (Democratic Order of Planets), fremtidens svar på FN. Han blir degradert og får sparken, men professor Farnsworth synes synd på ham og ansetter ham som en del av teamet. Det tar ikke lang tid før han går i bresjen for et mytteri mot Leela.

Episode 3: «A Head in the Polls»

Det nærmer seg den store valgdagen på jorden og innbyggerne får valget mellom to kloner: John Jackson og Jack Johnson. Samtidig finner skjer det en gruveulykke hvor minst 200 roboter blir sperret inne og universets forsyning av titanium, som brukes til å lage roboter, blir kuttet. Verdien på metallet øker til astronomisk verdier og Bender seg sitt snitt til å gjøre raske penger på selge kroppen sin til en pantelåner. Mens Bender henger ut med Claudia Schiffer i Hall of Heads bestemmer Nixon seg for å stille som kandidat til President of the World-embetet - med Benders kropp.

Episode 4: «Xmas Story»

Fry får føle hvordan julefeiringen har forandret seg de siste 1000 årene. Julenissen er nå en tre meter høy robot (med stemme gitt av John Goodman), som terroriserer alle som er dumme nok til å bevege seg utendørs på julaften.

Episode 5: «Why Must I Be A Crustacean In Love»

Dr. Zoidberg gjennomgår en dramatisk forandring når arten hans går inn i parringssesongen. Men når han reiser til hjemplaneten sammen med vennene sine finner han fort ut at han har mye å lære om kvinner og kjærlighet.

Episode 6: «Lesser of Two Evils»

Professoren ansetter Flexo, som til tross for bukkeskjeget sitt er en tro kopi av Bender. Han skal være med å beskytte en verdifull tiara som gjengen har fått i oppdrag å levere til en Miss Universe-konkurranse. Fry har liten tillit til den nyansatte roboten og når smykket blir stjålet er han ikke i tvil om hvem som er den ansvarlige. Men sannhetene er ikke helt som han trodde.

Episode 7: «Put Your Head On My Shoulders»

Flørtingen mellom Fry og Amy blir stadig hetere, inntil Amy tar forholdet litt for seriøst. Fry prøver å gjøre det slutt like før Valentine's Day, men blir forhindret da bilen hans, Amy og Dr. Zoidberg sitter i kolliderer. Fry miste bokstavelig talt hodet, men Dr. Zoidberg aner råd - han redder Frys liv ved å feste hodet hans på Amys kropp. Dermed må de to feire Valentine's Day sammen, enten de vil

det eller ikke.

Episode 8: «Raging Bender»

Bender går på kino og kommer i slåsskamp med den store roboten som sitter foran ham og blokkerer utsikten. Dermed blir han oppdaget av en talentspeider som vil ha ham til å kjempe i den heller brutale Ultimate Robot Fighting League. Slikt blir det bråk av.

Episode 9: «A Bicyclops Built for Two»

Leela oppdager at hun ikke er den siste cyclopsen i Universet og gjør alt for å komme i kontakt med Alkazaar, en mannlig cyclops som overbeviser henne om at hun er en det siste kvinnelige eksemplaret av sin rase. Men Fry aner ugler i mosen og sammen med Bender prøver han å finne ut sannheten før Leela sier ja til Alkazaars frieri og går ned kirkegulvet

Episode 10: «A Clone of My Own»

Når vennegjengen holder et overraskelsesselskap for ham oppdager professoren til sin egen forskrekkelse at han faktisk har blitt 150 år gammel. Det er på tide å tenke på å pensjonere seg, men han trenger en verdig etterfølger som kan fullføre alle prosjektene han selv aldri fikk gjort. Fry er sikker på at det vil bli hans oppgave, men skuffelsen blir stor når han skjønner at professoren har større tillit til sin egen kloner, en 12 år gammel gutt som heter Cubert. Så spør det bare om Cubert er interessert i å bruke livet sitt på professorens oppfinnelser.

Episode 11: «How Hermes Requisitioned His Groove Back»

Hermes, byråkraten som jobber for Planet Express, har ambisjoner om å gjøre en rask karriere, men ting går ikke helt som de skal. Etter et uhell blir han tvangssendt på ferie og en attraktiv men meget streng byråkratisk dame med navnet Morgan Proctor blir sendt for å overta jobben hans. Hun er dårlig likt blant de ansatte, men det forhindrer henne ikke i å innlede en romantisk affære med Fry. Bender avslører forholdet og truer med fortelle de andre hva han vet. Da får Morgan panikk og kobler ut minnedisken hans...

Episode 12: «The Deep South»

Alle de de ansatte i Planet Express drar på fisketur med romskipet. Bender får en gigantisk fisk på kroken og denne trekker skip og mannskap ned i dypet. Der nede finner de en by hvor alle innbyggerne har blitt forvandlet til havfruer og havmenn. Fry forelsker seg i borgermesterens datter og vil gjerne bli gjerne bli boende der nede på havest bunn. Resten av gjengen gjør alt de kan for å fikse romskipet slik at de kan komme seg tilbake til overflaten. Snart får Fry grunn til å angre på sitt valg.

Episode 13: «Bender Gets Made»

Når Bender ikke kan gjøre opp for seg etter et bedre måltid på en restaurant, tilbyr han seg å jobbe på kjøkkenet som betaling. Der blir han introdusert til en hemmelig robot-mafia som planlegger et Zuban Cigar-kupp. Men snart skal han få angre på at han sa seg villig til å delta...

Episode 14: «Mother's Day»

Det er morsdag i år 3000 og alle roboter benytter denne dagen til å hedre moren over alle mødre, grunnleggeren av Mom's Friendly Robot Company. Hun har dog en skummel plan for å overta verden og får med seg robotene på en revolusjon som skal gjøre henne til dronning og eneheriker på jorden. Straks professor Farnsworth skjønner hva som er i ferd med å skje iverksetter han en forførende plan som skal redde menneskeheten fra tyranniet.

Episode 15: «The Problem With Popplers»

Når mannskapet ombord i Planet Express lander på en tidligere uoppdaget planet, kommer de over en ny og velsmakende livsform som de kaller for «poppler». Disse blir snart en populær snack på jorden og det er store penger å tjene på salget. Alt går bra inntil de fryktede omnicronerne avslører hva «poppler» egentlig er for noe og krever en spesiell form for oppreisning fra jordens innbyggere.

Episode 16: «Anthology of Interest»

Når professor Farnsworth lager en «tenk om»-maskin får hver av de ansatte stille den et spørsmål og se en videosimulering til svar. Tenk om Bender var 500 fot høy, Leela var mer impulsiv eller Fry aldri våknet opp i år 3000... - Bender, Leela og Fry finner ut hvordan ting ville vært om livene deres hadde vært annerledes.

Episode 17: «War Is The H-Word»

Bender og Fry verver seg for å nyte godt av soldatrabatter i butikkene. Men ting går ikke helt som de hadde tenkt. I stedet for billig tyggegummi får de marsjordre når det plutselig bryter ut krig. Leela bestemmer seg for å bli med også, men må bruke forkledning siden kvinner ikke får være soldater. Det skaper en hel rekke forvirrende følelser hos sjefen hennes, Zapp Branningan.

Episode 18: «The Honking»

Benders onkel dør. Han var hertugen av Thermstadt og etterlater seg et gotisk slott som Bender skal få arve hvis han klarer å tilbringe en hel natt der. Det går ikke bedre enn at han får en forbannelse over seg som gjør at han hver natt transformeres til en ondskap som truer hele Planet Express-gjengen.

Episode 19: «The Cryonic Woman»

Ved en forglemmelse etterlater Leela nøklene i tenningen på Planet Express-romskipet, og Bender og Fry benytter seg av muligheten til å tyvlåne farkosten. Det skal snart vise seg å koste dem alle tre jobben. Arbeidsledige og nedtrykte må de prøve å finne seg nye jobber. Leela vil prøve å få igjen sin tidligere jobb på cryolaboratoriet, mens ved en feiltakelse er det Fry som får den jobben i stedet for. Hans første arbeidsoppgave fører med seg en stor overraskelse - han skal tine opp Michele, kjæresten han hadde i 1999...

Anmeldt av LH, 02.03.03

Anmeldelsen ble opprinnelig publisert hos [Hjemmekinoguiden DVDnett.no](http://Hjemmekinoguiden.DVDnett.no)

Ja

[Futurama season2 cover;](#)