

Kurt priset i Tromsø

Kurt blir grusom ble tildelt pris for beste barne- og familiefilm under Tromsø internasjonale filmfestival. Det er alle landets kinoer og kinosjef forbundet som står bak prisen, som går under navnet *Sølvklumpen*. [Les mer hos TromsøBy](#)

Juryens begrunnelse:

Erlend Loes sære og noe surrealistiske *Kurt-univers*, og Kim Hiorthøys strek fra bøkene, er gjennom Rasmus Sivertsens regi og Qvisten Animation, ivaretatt på en særdeles god måte. Rasmus Sivertsen har maktet å skape en animasjonsfilm med energi, dybde og humor for barn, som evner å fenge og gir liv til barnet i oss alle. Balansen mellom det barnlig lekende og de samfunnspolitiske referanser filmen berører, er gjort på en så fabelaktig måte at filmen befester seg som en barnefilm for alle generasjoner og skiller seg ut som en klar vinner. Som Bud antagelig ville ha sagt det: *Rigmor* sier at juryen lyttet til sitt indre og gjorde et riktig valg?

Juryen bestod av:

Anita Kristensen, kinosjef i Bø i Telemark (juryleder)

Per Breirem, kinosjef i Mosjøen

Geir Hammerø, kinosjef i Molde

Under samme utdeling ble Erik Poppes film *deUsynlige* tildelt prisen for årets norske film.