

Fransk Frame by Frame

Lørdag 13. oktober arrangeres Frame by Frame #4 på Frogner kino i Oslo. Denne gangen setter vi fokus på fransk animasjon og har invitert en rekke gjester for å belyse temaet. [Sjekk hele programmet her](#)

Følgende høydepunkt står på programmet:

Marc Jousset: The art of Persepolis

Jousset er art director på den franske animerte langfilmen *Persepolis* og produsent for en rekke animerte kortfilmer og reklamefilmer. Han vil presentere en bak kulissene titt på *Persepolis* og vise egne produksjoner.

Kyle Balda: From Pixar with love

Balda har bakgrunn fra Pixar og Industrial Lights & Magic hvor han har jobbet som animatør og hatt ansvaret for animasjonsregi. Nå er han tilbake i Frankrike hvor han underviser i 3d og holder workshops.

Antoine Antin: The French Connection

Antin er utdannet innen klassisk, 2d animasjon. Gjennom en rekke animerte kortfilmer med et særegent uttrykk har han gjort sterkt inntrykk på en samlet animasjonsbransje. I tillegg til egen produksjoner har han også jobbet på store internasjonale prosjekter som *Asterix og vikingene* og *Nysgjerrige Nils*.

Drifa Benseghir: 3d a la France

Benseghir er freelance 3d-animatør med hovedsete i Paris. Inni mellom produksjoner bruker hun tiden sin på å undervise i 3d på prestisjetunge skoler som Les Gobelins i Paris og Animation Workshop i Viborg, Danmark.