

# Peppa Gris [6 x DVD]

Peppa Gris [6 x DVD]

Barne-TV byr som regel på varierende kvalitet, men når det er tid for Peppa Gris tenker vi oss ned for å oppleve sjarmfulle karakterer og herlige historier. Et eksempel til etterfølgelse.

Peppa Pig  
Mark Baker, Neville Astley  
Astley Baker Davies Ltd., Contender Ltd.  
2004  
Scanbox  
4:3 Fullskjerm  
Dolby Digital 1.0  
6 x 40-50 min.  
2

5

Søleskvetting for hele familien

Med en snart 4-åring i huset begynner jeg å få relativt god oversikt over Barne-TV tilbudet her på berget. Innenfor det animerte tilbudet går det en liten evighet mellom hver gang det dukker opp noe virkelig severdig. Men så en vakker dag kom *Peppa Gris* med familie nøffende inn i stua og vi falt pladask - både 4-åringen og jeg. Siden har vi gledet oss over hver nye episode, sunget Peppa Gris-sangen, snorket som Pappa Gris og bedrevet generell nøffing og søleskvetting med referanse til favorittgrisen Peppa.

Bak TV-serien står to av Storbritannias mest renommerte animasjonsfilmskapere; Mark Baker og Neville Astley. Sammen og hver for seg har de skapt animerte TV-serier og kortfilmer som har overrasket og forundret både små og store. Fellesnevneren for mange av produksjonene deres er en enkel, nærmest naivistisk, design som tydeligvis appellerer på tvers av alderssegmentene. For *Peppa Gris* sin del er uttrykket i tråd med barns tegninger; flate og uten korrekt perspektiv, men vakre på sitt enkle vis.

Baker og Astley har sin bakgrunn fra National Film and Television School i England hvor de ble uteksaminert på midten av 1980-tallet. I denne perioden hadde utdannet skolen en rekke filmskapere som har satt sitt preg på det britiske animasjonsmiljøet, så som Nick Park, David Fine og Alison Snowden. Mark Bakers avsluttende film fra skolen *The Hill Farm* (1988) ble sogar nominert til Oscar i 1989. Siden har Baker og Neville blitt nominert til og vunnet en rekke priser for sine kortfilmproduksjoner og i 1999 debuterte de to som TV-serieskapere med den animerte serien *The Big Knights* basert på kortfilmen med samme navn.



TV-serien om Peppa Gris er også prisbelønnet med pris under BAFTA-utdelingen for beste animerte TV-serie for yngre barn i 2005. Serien har gått sin seiersgang i flere land - her på berget er det NRK som har plukket opp serien og nå gis de første 52 episodene ut på seks separate DVDer.

I

*Peppa Gris* møter vi familien Gris som består av Mamma og Pappa Gris, samt Peppa og lillebror Georg. Sammen støter de på utfordringer av hverdagslig art, som de oftest løser i fellesskap med litt ekstra innsats fra barna. Pappa Gris er oftest litt klønete, dessuten liker han å sove middag på sofaen og han har nok en litt tykk mage. Mamma Gris er litt mer handlingsdyktig, men som oftest er det en samlet familie med barna i spissen som greier brasene.

Uttrykket er meget enkelt med en barnlig strek. Figurene har klare omriss og er tegnet som et barn ville ha gjort. Animasjonen er tilsvarende enkel utført i sparsommelig digital 2d som underbygger tegningenes flate preg. Figurene beveger seg på en hakkete maner som passer til det forenklete uttrykket. Helheten er slående vakker skapt med enkle virkemidler.

Serien har en sjarmerende utforming med tilsvarende likendes karakterer. Humoren er enkel, men effektiv. Kroppsslyder florerer i form av Peppas søte nøffing og Pappa Gris' kraftfulle nøffing og snorking. Skuespillerne gjør en god jobb og det fungerer meget godt med barn i rollene som Peppa og Georg. Litt synd at det bare er den norske versjonen å finne på DVD-utgivelsene.

*Peppa Gris* har blitt et høydepunkt i vår Barne-TV hverdag sammen med franskproduserte *Charlie & Lola*, og de norske

*Hubert,*

*KuToppen* og

*Elias*. La oss håpe at den norske produksjonen av TV-underholdning for små barn fortsetter utvikle seg i samme positive retning som sine europeiske kolleger.



### Utgivelsen:

Peppa Gris-utgivelsene har et lavmelt preg som passer innholdet godt. Bildeformatet er tilpasset de gammeldagse 4:3 TV-skjermene, mens lyden er beskjeden i Dolby Digital 1.0. Bildekvaliteten

er jevnt over god, mens lyd kvaliteten varierer, spesielt på DVDen *Karneval og andre historier*.

Ekstramaterialet er sparsommelig, men fornuftig lagt opp for å stimulere barna med tips til foreldrene om hvordan se filmene sammen med barna. En smart løsning som flere produksjoner rettet mot barn burde benytte seg av.

Hurra for Peppa Gris!

**Anmeldelsen baserer seg på følgende 6 Peppa Gris-utgivelser:**

*Søledammer og andre historier*

*Fly med drake og andre historier*

*Skattejakt og andre historier*

*Pannekaker og andre historier*

*Karneval og andre historier*

*Båten til bestefar Gris og andre historier*

**Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 19.04.07**

Takk til Scanbox for anmeldereksemplarer.

Ja

[PeppaGris cover](#);