

# Elias - Elias på nye eventyr

Elias - Elias på nye eventyr

Den vesle redningskøyta Elias fortsetter ufortrødent sin ferd gjennom livet, til tross for at det stormer i moderselskapet i den virkelige verden.

Elias - Elias på nye eventyr

Espen Fyksen  
Filmkameratene AS  
2005  
SF Norge  
16:9 Fullskjerm  
Dolby Digital 5.1  
50 min.  
2

4

Splitte mine bramseil!

Den animerte TV-serien om den vesle redningskøyta Elias går sin gang på TV2, og nå er fem nye episoder fra første sesong tilgjengelig på DVD. I første utgivelse ble vi bedre kjent med grunnfigurene i serien, og i denne omgangen blir vi introdusert for ennå flere karakterer.

Utgangspunktet for alle episodene er den fredelige båthavna Lunvik, hvor Elias får en innføring i livet på havet av mer eller mindre hjelpsomme kolleger på land og til havs. På land er de tre sjøbodene, den rappende fiskehandleren og Krana som styrer begivenhetene, mens nordlendingen Sjarke, sunnmøringen Tråle og bærumsværingen Kruse er kompanjongene til havs. Langt ute i havgapet står det gamle og vise fyrtårnet Storeblink.

Nytt i denne omgangen er Elias' nye gummibåt Kjapp, som er mer enn en håndfull for Elias å holde styr på. Ved første øyesyn er han ustyrlig og i veien, men det viser seg at Elias kan ha brukt for en liten assistent. Søvnige Sjarke får også en følgesvenn i form av storfiskeren Måke. Helikopteret Helinor ble introdusert ved første korsvei, men i denne runden blir vi bedre kjent med henne.



**Følgende episoder er inkludert på utgivelsen:**

**6: Tråle på verftet**

Episoden plukker opp tråden fra forrige gang hvor Tråle fikk ødelagt roret sitt. Med Tråle ute av drift betyr det trøbbel for Lunvik, som er avhengig av fiskeleveransene, og Elias får skylden.

## **7: Kjapp kommer til Lunvik**

Elias får en assistent i form av den vesle gummibåten Kjapp. Den største utfordringen ser ut til å kontrollere hans ustoppelige energi.

## **8: Blåsvær**

Det er tåke i Lunvik og Elias forviller seg til det forlatte fiskeværet Blåsvær.

## **9: Sjarke og Måke**

Elias forsøker å hjelpe Sjarke, som hele tiden faller i søvn når han fisker. På sin ferd treffer han den pratsomme og matglade Måke. Kan hende hjelpen er nær likevel?

## **10: Storeblinks nye pære**

Lyset går hos Storeblink midt på natta. Elias må trå til, og Kjapp settes på sin største prøve.

*Elias på nye eventyr* forholder seg til samme malen som de første fem episodene inkludert på utgivelsen

*Elias kommer til Lunvik*. På det tekniske planet fungerer serien utmerket og Filmkameratene har gjort en hederlig innsats for å gi liv til båtene og kystmiljøet. Mitt sterkeste ankepunkt mot Elias som serie er at manuset til tider er litt haltende, som i episoden

*Tråle på verftet*, hvor avslutningen virker ufullendt. Eller når halve episoden

*Blåsvær* brukes til å formidle at Kjapp leker med Sjarke.

Gode skuespillere bidrar til at karakterene virker troverdige og til at stemningen i serien er lun med forventede innslag av sjømoral og lettfattelig humor. Og ekstra morsomt er det når Kruse insisterer på å kalle Tråle for Trane. Som første norskproduserte dataanimerte TV-serie er Elias en triumf.

## Utgivelsen:

*Elias på nye eventyr* presenteres i et respektabelt bilde i 16:9-format som holder mål. Det er ingen forstyrrende komprimeringsfeil å se. Også lydsiden er godt ivaretatt i Dolby Digital 5.1.

SF Norge ser konturene av en suksess med Elias og har spredt den første sesongen utover flere DVD-utgivelser á 50 minutter. Selvsagt ligger økonomiske hensyn bak, og utgivelsene lanseres med tilbudspris for å lokke ekstra mange kjøpere.

Når SF Norge først har valgt å spre Elias på to utgivelser burde de ha inkludert mer ekstramateriell for å utvide spilletiden noe. Men heller ikke denne gang har man tilgodesett utgivelsen med mer enn reklame for øvrige SF-produkter.

## Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 01.02.06

Takk til SF Norge for anmeldereksemplar

## Relaterte utgivelser:

[Elias - Elias kommer til Lunvik](#)

[Elias - Elias og mysteriet med Lunormen](#)

[Elias - Høststormen kommer!](#)

Ja

[Elias2 cover;](#)