

# Animé på MoMA

[Animation Talk](#) melder at [New York of Modern Art](#) arbeider av animélegendene Hayao Miyazaki og Isao Takahata på en utstilling som åpner 3. juni. Under tittelen *Hayao Miyazaki and Isao Takahata: Masters of Animation exhibition* skal en rekke av arbeidene deres presenteres.

Filmer som vises som en del av *Hayao Miyazaki and Isao Takahata: Masters of Animation exhibition*:

*Kaze no Tani no Nausicaä* (*Nausicaä of the Valley of the Wind*), Hayao Miyazaki, 1984.

*Ho-hokkeyo tonari no Yamada-kun* (*My Neighbors the Yamadas*), Isao Takahata, 1999.

*Heisei tanuki gassen Ponpoko* (*Pom Poko*), Isao Takahata, 1994.

*Tonari no Totoro* (*My Neighbor Totoro*), Hayao Miyazaki, 1988.

*Kurenai no Buta* (*Porco rosso*), Hayao Miyazaki, 1992.

*Majo no takkyûbin* (*Kiki's Delivery Service*), Hayao Miyazaki, 1989.

*Hotaru no haka* (*Grave of the Fireflies*), Isao Takahata, 1988.

*Howl no ugoku shiro* (*Howl's Moving Castle*), Hayao Miyazaki, 2004.

*Mononoke Hime* (*Princess Mononoke*), Hayao Miyazaki, 1997.

*Heidi - A Girl of the Alps*, Isao Takahata, 1974. (Scene design og layout av Hayao Miyazaki)

*Sen to Chihiro no kamikakushi* (*Spirited Away*), Hayao Miyazaki, 2001.

*Omoide poroporo* (*Only Yesterday*), Isao Takahata, 1991.

*Tenku no Shiro Laputa* (  
*Laputa Castle in the Sky*), Hayao Miyazaki, 1986.