

# MEDIA-støtte til to norske animasjonsprosjekter

EUs MEDIA Programme gir utviklingsstøtte til to norske animasjonsprosjekter. Yesbox Productions utvikler langfilmen *I Morgentåkedalen*, mens Qvisten Animation jobber med *Thor and the curse of Odin*.

Mediadesk Norge oppgir at det er rekordtildeling til norske selskaper i MEDIA-programmets ordning for utvikling av enkeltprosjekter i denne runden. Åtte norske produksjonsselskaper har mottatt tilskudd på til sammen ? 345.000 (tilsvarer 3.285.000 NOK) fra MEDIA-programmet i årets andre runde i tilskuddsordningen for utvikling av enkeltprosjekter. Tilskuddet bidrar til finansieringen av to animasjonsfilmer, tre dokumentarer, to spillefilmer og en tv-serie. Søknadene evalueres basert på prosjektenes europeiske dimensjon og internasjonale potensial.

Tidligere i år har de to norske selskapene Hummelfilm AS og Mikrofilm AS mottatt til sammen ? 110.000 i tilskudd til utvikling av enkeltprosjekter og i juli mottok seks norske produksjonsselskaper pakkefinansiert utviklingstilskudd (slate funding) på til sammen ? 964.607.

Yesbox Productions og manusforfatter og regissør, Aleksander L. Nordaas, har jobbet med langfilmprosjektet [I Morgentåkedalen](#). Filmen baseres på Jan Debritz' suksessfulle barnebok ved samme navn fra 1981, hvor vi møter Mose-tussene og deres strabaser med monstret Grumleren. Nordaas har allerede jobbet frem en pilot til langfilmen - den animerte kortfilmen [Sopp](#) (2013) som blant annet har blitt vist ved Kortfilmfestivalen i Grimstad.

Mindre er kjent om Qvisten Animations langfilmprosjekt *Thor and the Curse of Odin* - annet enn at det ut fra tittelen åpenbart spiller på norrøn mytologi og følger opp Hollywoods fascinasjon for myter i kombinasjon superkrefter.