

Mye animert på Verdens beste

Barnefilmfestivalen Verdens beste arrangeres i Tromsø 3.-7. juni. Årets festival satser tungt på animasjon både gjennom filmprogram og seminar som fokuserer på lokale historier med universell appell. [Les mer om festivalen her](#)

Seminaret "Lokale historier - global suksess" arrangeres 4. juni og tar utgangspunkt i animerte suksesser så som TV-serien

Elias og den irske langfilmen

Sangen fra havet som begge har små, lokale historier som utgangspunkt, men som likevel greier å skape interesse i et internasjonalt marked.

Blant deltakerne på seminaret er:

Paul Young, kreativ produsent,
Sangen fra havet, og direktør, Cartoon Saloon.

Alf Knudsen, opphavsmann,
Elias.

Gisle Normann Melhus, manusforfatter,
Vikingschöl, som er i utvikling hos Disney.

Endre Skandfer, regissør,
Dunder, kortfilm basert på Dunderly-universet, i produksjon, forteller om planene for en langfilm produsert av Fabelfjord.

Festivalens filmprogram byr også på en rekke animerte høydepunkt. En rekke norske animerte kortfilmer er ~~å festivalen~~ ~~de to kortfilmprogrammene~~ [Kort for små](#) [Kort for store](#) har også hentet enn en rekke animerte langfilmer fra internasjonale produsenter. En del av disse blir å se i norsk kinodistribusjon, mens andre hentes inn spesielt for denne anledningen.

Følgende animerte langfilmer vises på festivalen:

[Chihiro og heksene](#), Japan, 2001

[Det elleville nøttekuppet](#), Canada, 2014

[Gutten og verden](#), Brasil, 2013

[Sangen fra havet](#), Irland, 2014

[Sauen Shaun](#), Storbritannia, 2015

[Tenk om... & Lea og skogspraten](#), Sverige, 2014/2015

[Yellowbird](#), Franrike/Belgia, 2014