

# Fly 2 - Brann og Redning [Blu-ray]

Fly 2 - Brann og Redning [Blu-ray]

Disney fortsetter å utvide og melke

*Biler*-universet gjennom

*Fly*-franchisen. Den andre filmen i

*Fly*-serien er betraktelig bedre enn forgjengeren og byr på gloheit spenning.

Planes - Fire & Rescue

Roberts Gannaway

DisneyToon Studios, Prana Studios, Walt Disney Pictures

2014

Walt Disney Studios Home Entertainment

16:9 Letterbox (2.40:1), 1080p

DTS HD

80 min.

2

4

Heite saker!

Disney fortsetter melkingen av

*Biler*-universet hvor allskens mekaniske innretninger gis liv og en form for personlighet. Første forsøk i filmen

*Fly* (2013) var forholdsvis misslykket med et uengasjerende manus og klisjépregede karakterer. Man kan av og til få følelsen av at noen filmer lages kun for å selge biprodukter i form av leketøy og sengesett. Heldigvis er dette andre forsøket med

*Fly 2 - Brann og Redning* betydelig bedre både når det kommer til historien som fortelles og utvikling av de nye karakterene basert på ekte redningskjøretøy og redningsmenn. Riktig så spennende er det blitt!

Vi møter Dusty (Dane Cook) igjen som stor stjerne i racingsirkuset. Nå gjør han seg klar for den store maisfesten på hjemmebane, men det er rusk i forgasseren. Dusty har tekniske problemer og han må gi opp racingkarrieren. I frustrasjon stikker han til vær og forårsaker en brann på flyplassen - en brann som avslører at landingsstripa har altfor dårlig brannberedskap og hele flyplassen stenges med mindre de forsterker beredskapen. Maisfesten står i fare og Dusty ofrer seg for å bli opplært som brannslukker og bli en del av beredskapen på flystripa. Dusty får opplæring på Stempeltoppen hos en gjeng hardbarkede redningskjøretøy. Nå må Dusty vise at han kan omstille seg til å følge ordre og ta på seg den tøffe jobben det er å slukke skogbranner. Det blir hans tøffeste race.



Mitt fremst ankepunkt overfor den originale

*Fly*-filmen, var det uoriginale manuset som lå svært tett på historien som fortelles i *Biler 2* (2011). Derfor er det oppløftende at *Fly 2* forteller en svært engasjerende historie som både frembringer sterke følelser og heftig spenning. Dusty stilles overfor et dilemma da han må gi avkall på racingkarrieren og sitt eget ego, da han må inngå i et team av redningsfly- og helikoptere for å redde fremtiden til flystripa hjemme. Det er ikke dyptpløyende psykologi, men tatt i betraktning den unge målgruppen, blir det formidlet verdispørsmål på en engasjerende og en ikke for preikete måte. Det i seg selv er imponerende.

De nye karakterene bidrar også til å utvide

*Fly*-universet på en positiv måte. De små røykhopperne fungerer godt som komiske karakterer fulle av energi og pågangsmot. Kløktige Varg Rotor (Ed Harris) leder redningspatruljen med stoisk ro samtidig som han har en fortid som gir ressonans hos Dusty. Karakteren er ikke helt ulik Hudson Hornet i

*Biler* (2006) - en noe mystisk lederskikkelse som holder fortiden skjult. Min favoritt blant de nye karakterene er indianerhelikopteret Wes Studi, stillferdig, men svært handlekraftig. Brannflyet Dipper (Julie Bowen) fatter umiddelbart interesse for Dusty og hennes stadige tilnærminger fungerer som en komisk motvekt til den ellers alvorstunge hovedhistorien.



Det er en svært spennende historie som utgjør hovedhistorien i filmen. Dusty og alle de andre redningskarakterene settes virkelig på prøve da en enorm skogbrann kommer ut av kontroll og truer det lokale høyfjellresorten. Området må evakueres selv om utbyggeren selv nekter å følge ordren om å tømme området. Det ligger en kritikk av utbyggingskåte eiendomsbesittere i denne historien og filmskaperens holdninger formidles på en finstemt og ikke overtredelig måte. Denne utbyggingskritikken går nok over hodet på de fleste i kjernemålgruppen, men for de voksne gir denne delen av historien ytterligere tyngde til filmen. Igjen er det fokus på fellesskapet og ikke individets suksess som er moralen.

Animasjonsmessig har det ikke skjedd store forbedringer siden forrige

*Fly*-film. Disney Toon Studio leverer fortsatt ikke på Pixar-nivå, men filmen ser likevel veldig bra ut. Det er spesielt effektene som imponerer med helikoptere som hvirvler opp svart røyk og flammer som slikker oppover trær. Det er meget godt utført. Sammenliknet med originalfilmen leverer filmskaperne et større følelsesregister for animatørene å jobbe med. Dette fører til at filmen fremstår som følelsesmessig rikere enn originalen, og karakterene formidler et større spekter av følelser.

Samlet sett er

*Fly 2 - Brann og Redning* betraktelig bedre enn originalen både når det kommer til manus og karakterer.



### Utgivelsen:

*Fly 2 - Brann og Redning* ser og høres fabelaktig ut og akkurat som forventet av en digital produksjon i HD-format. De mange oversiktbildende fra brennende skogsområder i skumringen er dramatisk vakre og formidles med eventyrlig klarhet og dybde i de mørke partiene. Lyden er også meget god.

Utgivelsen er overraskende godt utstyrt med ekstramateriale. Alt er ikke like interessant, men noe er likevel verdt å ta med seg. Vi får en introduksjon til virkelighetens røykhoppere og inspirasjonen bak filmen i innslaget ?Luft angrep - Brannmenn i lufta?. Høydepunktet er likevel et par animerte kortfilmer - først

*Vitaminamums: Spektakulært i luften* som er en spinnoff av hovedfilmen, og byr på vingebrekkeende akrobatikk i luften. Som på utgivelsen av

*Fly* får vi også en av de nye Mikke Mus-kortfilmene. Denne gangen er det

*O Sole Minnie* som serveres med handling fra Venezia og referanser til en rekke klassiske Disney-filmer i retrostil.

Alt i alt en respektabel utgivelse av en film som er overraskende god.

### Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 30.11.14

Takk til Walt Disney Studios Home Entertainment for anmeldereksemplar.

### Trailer *Fly 2 - Brann og Redning*:

### Relaterte utgivelser:

[Fly \[Blu-ray\]](#)

Ja

[Fly2\\_cover](#);