

Konferanse om animasjonsverksted

Animasjonsverksted for barn og unge har vært arrangert i 30 år. Fredag 11. april inviterer NFI til konferanse om nye [animasjonsteknikker og animasjonsverkstedenes historie](#). [Mer info på NFI.no](#)

Målgruppe: animatører, animasjonsverkstedholdere, kulturaktører i kommuner og fylker, lærere og andre interesserte!

Dato: Fredag 11. april 2014

Tid: kl. 09.00 - 15.30

Sted: Tancred, Filmens Hus, Dronningens gate 16, Oslo

Konferansen er gratis.

Det blir servert lunsj og kaffe i pausene

Bindende påmelding innen 1. april

I handlingsplanen for filmsatsingen for barn og unge legges det vekt på at unge skal tilbys egenaktivitet og talentutvikling. En utvikling av gode verkstedtilbud for målgruppen er en forutsetning. Animasjonsverksted har vært et populært tiltak for barn, både i klasserom og på fritiden.

Gjennom denne dagskonferansen vil det bli presentert det som har vært gjort og gjøres, og diskuteres hva som er gode animasjonsverksted for barn og unge i 2104.

På programmet står:

Nasjonale nestorer som Inni Karine Melbye og Gunnar Strøm

Det var ikke jeg, det var fiskmåsen (2013), filmvisning m/kommentar ved Julie Engaas og Cecilie Bjørnaraa

Tre animatører presenterer sine verksteder og deler sine erfaringer med å drive animasjonsverksted.

Seanse informerer om sine animasjon- og figurverksteder og årets videreutvikling og utforskning

av nye verksted for barn og unge

Panelinnlegg og debatt med blant andre Elisabeth Aalmo (DKS), Tonje Hardersen (Film og Kino), Knut Eide (animatør og workshop-pioner) og Danckert Monrad-Krohn (Barnefilmfestivalen i Kristiansand)

Lunsj med mingletid for etablering av gode kontakter