

Utviklingsstøtte til The Tower

Norsk filminstitutt har bevilget utviklingsstøtte til Mats Groruds helaftens animerte dokumentar *The Tower*. Filmen produseres i samarbeid med det polske produksjonsselskapet Se-ma-for.

Tenk.tv har mottatt NOK 600.000,- i utviklingsstøtte av Norsk filminstitutt. Filmen er planlagt produsert i samarbeid med polske Se-ma-for som tidligere var medprodusent på Oscar-vinneren *Peter og Ulven* (2006). Mats Grorud skal ha regi på filmen. Han har tidligere samarbeidet på en rekke produksjoner med Kaja Wright Polmar; hvorav kortfilmen *Asylsøkere* (2005) beveger seg rundt samme tematikk som *The Tower*.

Filmen forteller historien om ni år gamle Warda - en ung jente, men likevel 4. generasjons flyktning. Wardas bestefar er på toppen av tårnet. Han har vært der i 64 år. Han gir Warda en oppgave; hvilken sti skal hun velge og hva kan hun lære av fortiden? Gjennom tårnets ulike etasjer og generasjon i familien, oppdager Warda hennes egen og familiens historie. På toppen venter bestefar på svaret hennes. Filmen baseres på intervjuer med palestinske flyktninger i Libanon.

The Tower skal produseres i en blanding av stop motion dukkeanimasjon og 2d tegnet animasjon, hvor dukkeanimasjonen benyttes i scenene i flyktningeleieren, mens 2d brukes i de historiske scenene.

Filmen er en av syv norske langfilmprosjekter som presenteres under årets Cartoon Movie. [Les mer om dette her](#)