

Jankovic til Cinemateket

Den ungarnske animatøren og filmskaperen Marcell Jankovic gjester Cinemateket i Oslo fredag 21. september med storfilmen

Menneskets tragedie basert på ungarsk nasjonalepos. [Les mer på nettsidene til Cinemateket](#)

Marcell Jankovics storverk,

Az ember tragédiája, fra 2011 er en filmatisering av Imre Madáchs litterære klassiker ved samme navn fra 1861. Litteraturprofessor Helge Rønning, som introduserer filmen, påpeker at *Menneskets tragedie* har omtrent tilsvarende betydning for ungarsk kultur som Henrik Ibsens *Peer Gynt* har for den norske.

- Det er blitt tolket i mange retninger, og det er blitt lagt vekt på at dramaet har forbindelseslinjer til andre store verk i verdenslitteraturen. Av disse er det særlig John Miltons store epos

Paradise Lost og

Paradise Regained som renner en i hu.

Fredag 21. september inviterer Cinemateket i samarbeid med Institutt for medier og kommunikasjon, Universitetet i Oslo, Ungarns ambassade og Norsk-Ungarsk Forening til et halvdagsseminar dedikert til den særdeles anerkjente og prisbelønte ungarske animatøren Marcell Jankovics.

Program:

Kl. 16.00: Ungarns ambassadør Géza Jeszenszky snakker om tegnefilmkunstneren Marcell Jankovics. Visning av et utvalg av Jankovics' kortfilmer

Kl. 16.40: Wolfgang Plagge introduserer folkeoperafilmen János Hány (1t).

Kl. 18.00: Mottakelse

Kl. 18.30: Helge Rønning introduserer *Menneskets tragedie* (2011, 2t 40min).

Billettene koster kr 80,- for medlemmer og kr 100,- for ikke-medlemmer.

Marcell Jankovics vil selv være til stede på seminaret.