

# The Simpsons [Classics: Greatest Hits]

The Simpsons [Classics: Greatest Hits]

The Simpsons [Classics: Greatest Hits]

Matt Groening

Gracie Films, 20th Century Fox, Film Roman, Klasky Csupo

1989-1998

SF Norge

4:3 Fullskjerm

Dolby Digital 2.0

88 min.

2

5

Ay, caramba!

Suksessen

*The Simpsons* avler stadig nye produkter som kringkaster Fox og skaper Matt Groening tjener seg rike og sløve på. I jungelen av spin-off produkter er ikke oppsamlede DVDer det verste du kan bruke ukelønna på, men det er ikke til å komme i fra at enkelte DVD-utgivelser er mer berettiget enn andre.

Nå er Fox ute med en DVD-serie som går under tittelen

*The Simpsons Classics*. Her finner du mer eller mindre tilfeldig utvalgte episoder presentert som «Greatest Hits», «The Dark Secrets Of The Simpsons», «Too Hot For TV», «Bart Wars - The Simpsons Strike Back» og «The Simpsons Go To Hollywood».

«Greatest Hits» byr på fem klassiske episoder som spenner fra den aller første episoden («Simpsons Roasting On An Open Fire (The Simpsons Christmas Special)», 1989) til episode 200 («Trash of the Titans», 1998). Å oppsummere ti år med *The Simpsons* i løpet av fem episoder er en håpløs oppgave, og man kan diskutere til trynet blir blått om hvilke episoder som burde være med, men utvalget som er gjort her gjenspeiler godt de kvalitetene TV-serien har. Alle de mest sentrale figurene er med og man ser tydelig hvilken utvikling serien har vært igjennom; fra første episode som er sterkt avhengig av visuelle gags til episode 200 som har en skarpere og mer satirisk humor.



Ved å se igjennom «Greatest Hits» blir man også klar over hvordan karakterene har utviklet seg, både i utseende og personlighet. Homer har gått igjennom sterkest forvandling, og selv om skuespilleren bak stemmen har vært den samme hele veien, er han fremmed i første episode med

en mørkere stemme og et ugjenkjennelig «d'oh». Også karakterdesignet har blitt forfinet i løpet av årene, og spesielt Bart og Lisa fremstår som røffere i de tidligste sesongene. Frem til midten av fjerde sesong var det Klasky-Csupo som animerte episodene, hvorpå Film Roman tok over den delen av produksjonen som nok medførte synlige endringer.

Den beste episoden i utvalget synes jeg er «Lisa's First Word» (sesong #4, 1992) hvor det hele egentlig dreier seg om Maggies første ord. Gjennom noen hysteriske tilbakeblikk mimrer Homer om Lisas (og Barts) første ord og avslører flere herlige detaljer om livet før TV-tilværelsen ? blant annet hvordan de kjøpte huset i Springfield og Homers første møte med naboen Flanders. Når Maggie på slutten av episoden endelig ytrer sitt første ord er det ingen ringere enn Elizabeth Taylor som har stemmen!

De øvrige episodene holder høy kvalitet, men byr ikke på noe ekstraordinært. «Sweet Seymour Skinner's Badasssss Song» er episode 100 og Bart Gets An F er visstnok den Simpsons-episoden som har hatt høyest rating noen sinne. Hva gjelder gjesteopptredener er det Trash of the Titans som virkelig slår på stortromma med Steve Martin som Ray Patterson og U2 som får besøk av Homer (på scenen) under deres Springfield-konsert.



Samlet sett er «Greatest Hits» et greit kjøp. Det finnes mye å velge blant fra The Simpsons eskapader på DVD. Mens enkelte sverger til å kjøpe komplette sesonger (i skrivende stund er 1, 2 og 3 tilgjengelige), synes andre det er helt fint å få disse utvalgte episodene satt sammen rundt løselige temaer. Personlig synes jeg «Greatest Hits» mangler noe slagkraft, og burde slik sett vært krydret med noen av de aller første korte episodene som gikk på *The Tracy Ullman Show* fra 1987 til 1989. Da hadde dette vært en selvsagt investering.

### **Utgivelsen:**

Overgangen fra TV-format til DVD kan være tøff. Heldigvis har The Simpsons greid transformasjonen med æren og mesteparten av konturene i behold. Bildekvaliteten på «Greatest Hits» er ikke av de aller beste, men tatt i betraktning de utfordringene som tegnefilm på DVD medfører så er dette mer enn godkjent. Enkelte sekvenser ser noe slitt ut (som for eksempel episodeintroene), men det har nok mer med originalmaterialet enn med komprimeringen å gjøre. I noen partier forsvinner konturene og fargefelt glir over i hverandre, men det er heldigvis ikke i utstrakt grad. Bildet holdes i det opprinnelige 4:3 fullskjerm-formatet.

Lydsiden er også godkjent med Dolby Surround 2.0 som gir klar og ren dialoglyd, og grei dynamikk for det øvrige lydbildet.

Når det gjelder det øvrige ekstramaterialet er ståa verre. Her har ikke produsentene lagt seg i selen, og vi tilgodesees kun med trailere for øvrige Simpsons-utgivelser på DVD og VHS. Stusselige greier. Ikke så mye som et fattig storyboard eller et grynt fra Matt Groening har Fox funnet plass til. Dårlig uttelling når man først skal gå til innkjøp av «Greatest Hits».

**Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 04.04.04**

Anmeldelsen ble opprinnelig publisert hos Hjemmekinoguiden [DVDnett.no](http://DVDnett.no)

**Relaterte utgivelser:**

[The Simpsons Movie](#)

[The Simpsons \[Classics: The Dark Secrets of the Simpsons\]](#)

[The Simpsons \[Classics: Simpsons Go to Hollywood\]](#)

[The Simpsons \[Classics: Bart Wars\]](#)

[The Simpsons \[Classics: Sex, Lies & The Simpsons\]](#) \_\_\_\_\_

[The Simpsons \[Classics: On Your marks, Get Set, D'oh!\]](#)

[The Simpsons Gone Wild](#)

Ja

[Simpsons\\_greatesthits\\_cover;](#)