

Storm til Blått lerret

Storm Studio presenterer to nye animerte kortfilmer på Blått lerret på Parkteateret Scene i Oslo onsdag 9. februar. Begge filmene er produsert i forbindelse med 200-årsjubileet for Chopin.

Visningene på Blått lerret er verdenspremiere for filmene [Pl.ink!](#) og [Lexdysia](#) har produsert i samarbeid med britiske Breakthru Films - som også var medprodusent sammen med Storm på den oscar-vinnende kortfilmen *Peter og ulven*.

Filmene er henholdsvis regissert av Anne Kristin Berg og Marc Reisbig, og inngår i den internasjonale feiringen av 200-årsjubileet for komponisten Chopin. Filmene vil også inngå i det mer omfattende filmprosjektet

The Flying Machine, hvor live-action kombineres med animasjon.

The Flying Machine er en såkalt multiplattform-produksjon, hvor også online-spill, konsert, CD-utgivelse og uavhengige kortfilmer er en del av produksjonen.

Making-of The Flying Machine:

Blått lerret presenterer også smakebiter fra de nye langfilmene

Mennesker i solen og

Amors baller, samt dokumentaren

Konger av Oslo.