

# Gunnar Strøm skriver for Rushprint

Gunnar Strøm er blitt fast skribent for Rushprint.no. Første artikkel er publisert på nett nå med tittelen

*Den norske animasjonsfilmens evolusjon* og tar for seg utviklingen av norsk animasjon. [Les mer på Rushprint.no](#)

Artikkelen tar for seg sentrale utviklingsstadier for norsk animasjon - fra en håndfull enpersonsforetak, til den stadig ekspanderende industrien vi opplever i dag. Et hovedpoeng for strøm er at norsk animasjonsbransje har utviklet seg i retning av å utgjøre en industri, men uten å miste synet av viktigheten av den kunstneriske kortfilmen.

Gunnar Strøm (født 1955) er førsteamanuensis ved Høgskulen i Volda. Har skrevet bøker og artikler om animasjonsfilm, dokumentarfilm og musikkvideo. Tidligere vise-president og generalsekretær i ASIFA (Association Internationale de Film d'Animation). Grunnlegger av 'Animerte dager' (Fredrikstad Animation Festival).