

Pirk viser animasjonspionerer

Pirk animasjon i Holmsbu byr på to animerte utstillinger i sommer. Først ut er Ivar Rødningen med åpning 19. juni. Deretter følger en utstilling med arbeidene til Inni Karine Melbye 7. august. [Les mer om utstillingene hos pirkanimasjon.no](#)

Ivar Rødningen har i årenes løp vunnet en rekke nasjonale og internasjonale priser, deriblant den viktige illustrasjonsmarkeringen i USA; Dimensional Illustrators Award Show. Hans spesialitet har alltid vært en evne til å gi overbevisende og livaktig personlighet til ofte drøyt karikerte menneskefigurer og andre skapninger. Mest kjent er han kanskje for arbeidet som karakterdesigner (2006) ~~animatør~~ på Norges første dataanimerte langfilm [Slipp Jimmy Fri](#). Rødningen har også en lang karriere som animatør og karakterskaper innen tradisjonell dukkeanimasjon. Hos Pirk stiller han ut modeller fra tidligere filmer og rykende ferske prosjekter.

Inni Karine Melbye ble i fjor tildelt æresprisen ved Fredrikstad Animation Festival; Lifetime Achievement Award. Inni Karine Melbye er en legende i animasjonskretser og har vært uunnværlig i arbeidet med å bringe internasjonal animasjon til nordiske land og nordisk animasjon til verden. Hun har blant annet laget den aller første animerte barne-tv-vignetten for NRK, regissert filmen [Reisen til planeten Nazar](#) (1983) og samarbeidet med Michel Ocelot på filmene *Ciné Si*, *Kirikou et la Sorcière* og *Princes et Princesses*.

Pirk animasjon holder til i Storgaten 17 i Holmsbu, 2. etg. over Brdr. Jensen, midt i Holmsbu havn. Galleriet har åpnet fra 19. juni; tir-fre 11-15, lør 12-18.