

Fanthomas - sesong 1 & 2 [DVD]

Fanthomas - sesong 1 & 2 [DVD]

Fenomenet

Fanthomas har nådd DVD-formatet. Norges første animerte webserie greier overgangen fra nett til TV forbausende godt. Ennå mer forbausende er det at jeg synes det er morsomt.

Fanthomas

Rasmus A. Sivertsen

Qvisten Animation

2009

SF Norge

16:9 Widescreen (1,78:1)

Dolby Digital 2.0

85 min.

2

5

Oh my god!

Fanthomas eksploderte over norske datamaskiner i april 2009. Den første episoden, *Fanthomas vs. Kat-Woman del 1* slo alle seerrekorder for VGTV og ble sett av en kvart million allerede første uken. Det estimeres at 1 million så episoden innen 2009 var omme. Det er imponerende for en animert webserie som parodierer en middels kjent frisør fra Skien. "Det nye serieformatet" skrev Rushprint om

Fanthomas og påstod at serien åpner for nye produksjonsmetoder og en ny plattform for visning av serier. Det er selvfølgelig ikke helt sant - gutta bak

South Park gjorde dette tilbake på midten av 90-tallet. Men i norsk sammenheng er *Fanthomas* enestående og som humorserier er den ubestridelig morsom.

Gjennom i alt 16 episoder - 10 i første sesong og seks i andre - møter vi Jan Thomas Mørch Husby og hans trofaste partner Christopher. Gjennom en rekke hendelser, som ofte involverer mer eller mindre kjente kjendiser, må Jan Thomas trekke frem sitt alter ego, superhelten *Fanthomas*, for å redde situasjonen. Serien avslører også at andre kjendiser i samme kategori som Jan Thomas har superkrefter - så som Vendela Kirsebom som blander motstanderne med sitt strålende smil. En rekke gjentagende vitser går igjen i serien - eksempelvis er harselasen over Jan Thomas' noe yngre kjæreste Christopher gjenstand for tilbakevendende vitsing. Et høydepunkt er Christopher som har på barnesykkelhjelm mens Jan Thomas kjører bil. Christopher er selvsagt trygt plassert i baksetet.

Fanthomas er manusforfatterne Anders Bye og Jesper Sundnes sitt mesterstykke. De to utviser en imponerende teft for detaljer i en oppblåst kjendisverden strippet for innhold. Visning på web er velegnet for en serie som tåler å bli sett gjentatte ganger og som inneholder så mange komiske detaljer at det kreves repetisjon for å få med alle poengene. Noen av mine favoritter er Mira Craigs merchandisinghysteri, Trond Giskes fæle manipulerende fremtoning og Petter Stordalens skrukker. Det er kanskje ikke dyptpløyende samfunnskritikk, men serien sier mer enn nok om norsk medievirkelighet, VG iberegnet. Anders Bye imponerer stort ved å levere alle stemmene til myriaden av kjentfolk som befolker serien. Et stykke arbeid det står respekt av.



Jeg lar meg også imponere av designet i serien. Det er Khim Tengesdal som står bak designet av serien og alle karakterene. Gjennom dette arbeidet står Tengesdal også frem som en strålende karikaturtegner. Via et forholdsvis enkelt design, som må være klart og tydelig gitt visningsformatet, greier Tengesdal å fange brorparten av norske kjendiser meget godt. Animasjonen er nødvendigvis meget forenklet. Produksjonstiden og budsjettene tilsier at vi ikke snakker om en fullanimert produksjon - animasjonen for hver episode ble unnagjort i løpet av én uke. Den korte produksjonstiden og det faktum at den ferdige episoden kunne leveres bare timer før den skulle på nett, fører til at serien kan kommentere aktuelle hendelser og at tilføyelser kan gjøres helt frem til og med premieren. Dette har gjort at såpass trivielle hendelser som at guttungen som står bak facebooksidene "JA til Fanthomas The Movie!! 100.000 og filmen er i boks!" (i skrivende stund med 131.000 medlemmer) dukker opp i en episode.

"Livet imiterer kunsten" har flere smarte menn hevdet. Jeg synes det er ubetalelig når Linni Meister - puppedame som har blitt kjent for å være med i reality-TV, ha pipete stemme og store pupper - til stadighet dukker opp i serien i forbindelse med en meget omtalt graviditet. Dobbeltmoro blir det da jeg oppdaget at hun har følgende ytring liggende på sin blogg; "Igår var premiefesten på "Fanthomas", men jeg fikk ikke dratt, fordi Bernhard var i Estland, så jeg måtte passe lille baby-fantomet ;)". Hvis du er av dem som ikke får nok fjas av VG eller *Fanthomas* kan linni.blogg.no anbefales.

Jeg hadde trodd at 16 episoder *Fanthomas* skulle bli i overkant av hva man tåler, men gjensynet på DVD har vært hjertelig. Ikke alle episodene holder mål i mine øyne, men jevnt over er *Fanthomas* morsom og såpass bred i appellen at man kan holde kopimaskinsamtaler igang uke etter uke. Sammenliknet med andre nylig produserte TV-serier med enkel animasjon og design, så som *Kanal 1* og *Halvseint*, er *Fanthomas* soleklart best.



Utgivelsen:

"Totally awesome!" ville sannsynligvis Jan Thomas ytret ved synet av den flotte innpakningen DVD-utgivelsen av

Fanthomas sesong 1 & 2 har fått. Omslaget har en slags hologrameffekt som gjør at omslaget veksler mellom å vise Jan Thomas og Christopher vekselvis som stylist/barn med sykkelhjelmer og superhelter. Innholdet gjør seg også meget godt i DVD-formatet. Overgangen fra web til TV går smertefritt og bildet presenteres i 16:9 widescreen (1,78:1).

Utgivelsen er overraskende godt utstyrt med ekstramateriale. Noe av det er særskilt myntet på den yngre delen av målgruppen i form av nedlastbare ringetoner, wallpapers og slikt, men det er også en rekke innslag på DVDen som gjør den severdig for dem utover ringetonealder. Vi blir tilgodesett med en bakomfilm som gir en titt bak kulissene hos Qvisten Animation med intervjuer av regissør Rasmus A. Sivertsen og designer Khim Tengedal. Det er også spandert et kommentarspor med regissør Sivertsen og bakmennene Bye og Sundnes. Gjennom en meget slentrende tone og mye innsiddehumor geleider de tre oss gjennom alle episodene. For de som rett og slett ikke får nok av

Fanthomas er det også utelatte scener, musikkvideo og halvveisepisoden *Krøniken*.

Alt i alt en god utgivelse av en serie som i norsk sammenheng åpner en ny dør for distribusjon av animasjon. Fortsettelsen følger helt sikkert.

Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 27.03.10

Takk til SF Norge for anmeldereksemplar.

Ja

[Fanthomas cover](#);