

# Futurama - Bender's Big Score

Futurama - Bender's Big Score

Nok en TV-til-film-produksjon fra Matt Groenings skrivebordskuff. Ikke like overbevisende som *The Simpsons Movie*, men *Bender's Big Score* byr på noen morsomme øyeblikk og masse nerdereferanser.

Futurama - Bender's Big Score  
Dwayne Carey-Hill  
20th Century Fox Television, The Curiosity Company  
2007  
SF Norge  
16:9 Fullskjerm  
Dolby Digital 5.1  
85 min.  
2

4

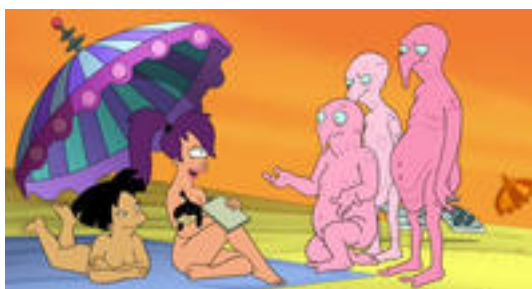
Komplisert om nakenhet

Dette er en vanskelig film å anmelde. Jeg har kviet meg. Jeg har faktisk sett filmen tre ganger og jeg har enda ikke bestemt meg helt for hva jeg synes om den. Matt Groenings arbeid har inspirert og underholdt generasjoner, og jeg føyer meg til listen av de som virkelig elsker *Futurama*-serien! Men nå tar Planet Express-gjengen steget fra serie til film, akkurat som Groenings andre prosjekt; *The Simpsons*. Jeg er ikke overbevist om at dette var like vellykket. Det blir som å se fire episoder *Futurama* rett etter hverandre, der alle deler en hovedhistorie og en bi-historie. Flere har sagt at dette er det beste serie-til-film eksemplet som finnes (via [imdb.com](http://imdb.com)). Personlig synes jeg det blir litt for mange billige gags, noe forutsigbart, samtidig som det er rotete og overkomplisert til *Futurama* å være .



De første minuttene av filmen gjør narr av at *Futurama* ble kansellert, og hvor inkompetent ledelsen i "The Box Network Company" var (vi snakker om Fox Network her). Men etter to år er de endelig tilbake (good news everyone)! Deres første oppdrag tar gjengen til "The Nude Planet." På turen blir hele mannskapet lurt til å oppgi e-postadresser og personalia til en gjeng grelle skurker. Slik har det seg at Planet Express og dens ansatte faller i hendene på svindlere. Ett trekk ved disse rosa, nakne, flabbete vesenene er deres evne til å lukte informasjon. Det overasker alle da de finner binærkoden for tidsreise. Utrolig nok, på stumpen til Fry, i en tatovering av Bender. Tidskoden blir flittig brukt for å hente historiske skatter tilbake til Planet Express, uten å tenke på kosmiske konsekvenser. Med denne historien kjøres også en bi-historie om Leelas nye flamme, Lars, og Frys opplagte hat

for Lars. Samtidig som Hermes har kvinneproblemer etter at han mistet hodet tidlig i filmen.



Som sagt, det er mye som skjer i filmen, og manusforfatterne sier selv at *Bender's Big Score* er det mest kompliserte manuset de har skrevet. Filmene gir noen latterkuler, men det er ikke nok for meg. Mange av spøkene blir tåpelige, og bruken av tidsreise blir fort gammelt nytt. Det er noe sjarm og ett par gjennomførte tanker bak denne filmen, men personlig ville jeg heller hatt én sesong til med *Futurama*-episoder. Etter 14.000 stemmer på IMDB har filmen fått et veldig respektabelt 7,7 av 10 poeng. Men personlig mener jeg det finnes bedre filmer å se en lørdags kveld.



## Utgivelsen

DVDen som en helhet er en veldig positiv opplevelse. Utenom "Language selection" og "Chapters" er "Special features"-delen rik på underholdning for hardbarka fans.

? Kommentator-sporet er morsomt, langt og gir ett godt innsyn i hva som har foregått bak kulissene. Man får også høre hva skuespillerne og forfatterne har tenkt gjennom prosessen. Jeg skulle gjerne hatt dette sporet som en podcast.

? "Futurama Returns" er en live høyt-lest Futurama-tegneserie under en Comic-con festival i San Diego. Faktisk mye humor her også!

? "Deleted storyboard scenes" er akkurat hva tittelen sier det er. Tre slettede scener fra storyboardet.

? "A terrifying message from Al Gore" er en promovideo av Al Gore, Matt Groening og David X Cohen for Gores "An inconvenient truth." Videoen kan sees både med og uten kommentarspor fra de tre karene.

? "Bite My Shiny Metal X" er en professors forklaring på matematikken bak, og i *Futurama*. Morsomt og lærerikt, selv om det er på grensen til "trengte de virkelig ta med dette?"

? "3D Models/turnarounds" - 3D modeller av *Futurama*-ting som roterer. Skulle gjerne sett de rotere litt saktere, eller hatt mulighet til å rotere selv. Men artig tiltak som jeg gjerne vil se i andre DVD-utgivelser

? "Original 5-minute Comic-con Promo" - En 5 minutters promotisjon av filmen du nettop har sett

? "Futurama The beast with a billion backs" - Første utkast av ett animert storyboard fra filmen  
*The beast with a billion backs*.

? "New character/ Design scetches" produksjonsskisser av karakterer og fartøy fra filmen.

For meg er ikke filmen ett mesterverk, eller en film jeg skal anbefale til vennene mine. Den hadde noen gode gjennomførte tanker, den ga meg noen latterbrøl, men som sagt, ikke nok. Jeg ville heller hatt en sesong med episoder isteden. Samtidig så er jeg veldig imponert over bonus-delen til DVDen. Den er innholdsrik og trekker helheten opp.

**Anmeldt av Kjetil Birtles, 20.01.09**

Takk til SF Norge for anmeldereksemplar.

#### **Relaterte artikler:**

[Futurama - sesong 1 \[3 DVD\]](#)

[Futurama - sesong 2 \[4 DVD\]](#)

Ja

[Futurama\\_BendersBigScore\\_cover;](#)