

Hubert - Huberts jul

Hubert - Huberts jul

Det er for lite jul i Huberts jul til å sikre julestemningen, men god stemning blir det likevel av svingende musikk og et skikkelig manus.

Hubert - Huberts jul
Tom Petter Hansen & Frank Mosvold
Kool Produktion AS
2008
NRK Aktivum
16:9 Fullskjerm
Stereo
100 min.
2

5

Det er kult å være Hubert

Omfanget av norskproduserte animerte TV-serier har skutt fart de siste årene. Etter at TV2 startet sin offensiv med

Elias og

KuTopp, har NRK også tatt interesse for det animerte uttrykket og har stått som produsent og med-produsent for TV-serier for både barn og unge voksne. Fellesnevneren for de NRK-produserte seriene er et forholdsvis enkelt design og begrenset animasjon. Soleklart best i utvalget er serien om Hubert basert på bøkene til Arne Svingen.

Huberts jul er NRK Aktivums forsøk på å cashe inn på julekommersialismen. Det er bare episoden

God jul som er relatert til høytiden ? de øvrige ni episodene er hentet fra den andre sesongen av TV-serien om tweenåringen Hubert. Til tross for den noe unødvendige julemarkedsføringen, er utgivelsen en perle. Innholdet er på høyde med det beste som er å finne blant dagens barne-TV produksjoner i Norge.

Historiene som fortelles er forholdsvis enkle og kretser rundt Huberts hverdag på skolen, hvor pøblene Roy og Kenneth plager Hubert ved første anledning og hvor den ubrukelige rektor Nilsen styrer med ustø hånd. Ved hjelp av sin ukuelige optimisme og kloke hode, greier som regel Hubert å redde situasjonen og komme med en moralpreken underveis. Hver episode har en klar moralsk undertone, men filmskaperne styrer unna pekefingerprekener og søtladne selvsagtheter.

Styrken til

Hubert som TV-serie (og bøker) er at Hubert ikke er redd for å gå egne veier, ta selvstendige valg og stå opp for egne meninger. Rektor utgjør i mange sammenhenger Huberts motstander i de moralske dilemmaene, hvor rektor ofte følger flertallets lettfattelige slutninger og feiltolkninger, mens Hubert gjør sine egne valg eller får råd fra andre ?utstøtte?. Rektor blir sånn sett et offer for seriens morsomheter, myntet både på barn i form av slapstick-humor og en mer sofistikert humor for voksne. I åpningsepisoden *God jul*, utbryter rektor midt i skolens julespill; ?Regnvær, midt i hyrdestunden!?. Akkurat passe morsomt for min smak.



En av flere genistreker underveis i serien, er bruken av musikk, hvor Hubert som regel stiger ut fra seriens virkelighet og over i musikkvideoaktige sekvenser (ikke helt ulike TV-serien *Flight of the Conchords*). Det er Huberts stemmegiver Kristoffer Karlsen som gjør vokale fortolkninger av kjente poplåter, oftest hentet fra 80-tallets musikalske skattekammer. Her er det en rekke høydepunkter, blant de beste tolkningene er en versjon av Corey Harts *Sunglasses at Night* hentet fra favorittepisoden *Moderne kunst*.

Designen er tydelig inspirert av den trendsettende animasjonsserien *South Park*. Hele

Hubert-universet er bygget opp av enkle geometriske former som animeres på enkleste vis. Animasjonen er meget begrenset, men dette skader ikke inntrykket av serien. Den rufsete animasjonen står godt til den enkle designen. Som med *South Park* er det manuset og det faktiske innholdet i historiene som bærer serien.

Nok en styrke for serien er de gode stemmene. Kristoffer Karlsen gjør en meget god innsats som Hubert og Johannes Joner er storartet som rektor. En stadig tilbakevendende bidragsyter i utallige biroller er Atle Antonsen som bidrar med vokal tyngde og komisk timing.

Huberts jul er spekket med god underholdning som gjerne kan bidra til å korte ned ventetiden frem mot jul. Men de som forventer at Hubert skal bidra til julestemningen blir nok skuffet.



Utgivelsen:

NRK Aktivum har det ikke med å satse tungt på ekstramateriale på sine DVD-utgivelser. *Huberts jul* er intet unntak. Vi blir kun tilgodesett med episodevalg og billedgalleri.

Utgivelsen i seg selv holder greit nivå. Bildet presenteres i 16:9 fullskjerm med sterke farger og klare konturer. De store fargeflatene formidles uten skjæmmende komprimeringsfeil. Lyden presenteres i stereo, noe som er passende for å formidle musikken og dialogen på ypperlig vis.

Hubert er den klart skinnende stjernen blant norske animasjonsproduksjoner nå om dagen.

Huberts jul er en god investering som vil glede i lang tid.

Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 22.12.08

Takk til NRK Aktivum for anmeldereksemplar.

Ja

[HubertsJul_cover;](#)