

# Animasjon på OIFF08

Oslo Internasjonale Filmfestival er rett rundt hjørnet. Fra 20. til 30. november serveres det ferske filmer for enhver smak. For de med animerte interesser er programmet relativt tynt, men noen høydepunker finnes likevel. [Sjekk festivalens nettsider for mer info](#)

Oslo Internasjonale Filmfestival har gjennom sine 18 utgaver av festivalen vært flinke til å inkludere animerte lang- og kortfilmer på programmet. Årets festival byr ikke på mange animerte filmer, men programkomiteen har fått med noen godbiter.

Blant spillefilmene er regidebuten til Masahiro Andô,

*Sutorejia: Mukô hadan* (

*Sword of the Stranger*), inkludert. Andô har tidligere vært sentral i en rekke animasjonsklassikere fra Japan, så som

*Ghost in the Shell*,

*Metropolis* og

*Cowboy Bebop*.

*Sword of the Stranger* nevnes nå som én blandt 14 filmer som er aktuelle for nominasjon til Oscar for beste animerte langfilm. [Besøk filmens nettside for trailer og mer info](#)

Ellers på programmet står Jonas Odells seneste animerte dokumentar

*Lögner* og den pribelønte svenske kortfilmen

*Dockpojken*. Blant andre animasjonsrelaterte produksjoner kan det nevnes at dokumentaren

*Will Eisner: Portrait of a Sequential Artist* vises under festivalens dokumentarprogram.