

Valiant - Special edition [2 DVD]

Valiant - Special edition [2 DVD]

Storbritannias første forsøk på digital 3d-animasjon ender med et spektakulært svalestup - med duer i hovedrollene.

Valiant
Gary Chapman
Vanguard Animation, Ealing Studios
2005
Scanbox
16:9 Widescreen (1.85:1)
Dolby Digital 5.1
76 min.
2

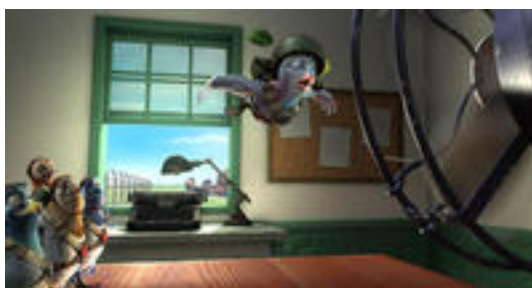
3

Svalestup for duene!

Valiant var Englands første digitale 3d-animerte, helaftens familiefilm. Jeg har vært skeptisk til denne filmen siden jeg første gang så traileren. Det at den fikk så lite oppmerksomhet ved lansering, og lunken velkomst fra kritikere gjorde at jeg ikke forventet en episk film. Det gjorde jeg rett i.

Historien

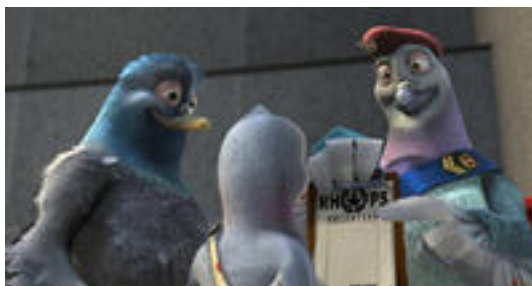
Det er 2. verdenskrig. Det er ikke bare mennesker som slåss mot nazistene lenger. Brevduer er en viktig del av det britiske militæret. Den lille duen Valiant ønsker å gjøre en innsats for landet sitt og vil verves i "Det kongelige brevdue korps". Etter en oppvisning fra hans største helt, Oberst løytnant Gutsey, reiser han til London for å melde seg inn. På veien møter han Bugsy, som er desperat etter å komme seg unna noen skumle kråker. I all hast blir Valiant og Bugsy sendt til en treningsleir for britiske brevduer.



Korpset er et reir av merkelige karakterer, som alle ønsker å gjøre en innsats. Tyskerne er på dette tidspunkt klar over de britiske brevduene, og bruker falker som motangrep. Noe som fører til at Valiant og hans skvadron fort blir de eneste brevduene igjen i det britiske forsvaret. De får et

gjevt oppdrag om å hente en viktig beskjed. En beskjed som kan endre utfallet av krigen. Den stakkars gjengen av krigens underdogs befinner seg brått bak fiendens linjer, uten tilstrekkelig trening, redde, beskytte og med falker etter seg. Samtidig er de alle patrioter som har en oppgave å utføre. Med Valiant i spissen prøver de å redde seg selv, England og resten av verden.

Det er vanskelig å si noe helt upartisk og ærlig om denne filmen, samtidig som jeg ønsker å være litt politisk korrekt. En av grunnene er at dette er Vanguards første animasjonsfilm. Risikofaktoren for at ting ikke går som planlagt er alltid større første gang man gjør noe som helst. En annen grunn er at dette faktisk bygger en smule på virkeligheten. Duer ble brukt av britene til å frakte viktige beskjeder, samtidig som tyskere brukte falker til motangrep. Det finnes dekorerte duer, katter, hunder, og hester fra 2. verdenskrig som gjorde en innsats (!?).



Dette var en film til 40 millioner dollar (i følge imdb.com), en del penger men ikke et overdrevet stort budsjett. Karakterutvikling, historie, animasjon, rendring og markedsføring av filmen kunne alt blitt gjort bedre. Karakterene er så klisje som det er mulig. Alle medlemmene av Valiants skvadron er såkalt comic-relief karakterer, som gjør oppfører seg litt i overkant dumt. Samtidig er det lite i karakterene man kan kjenne seg igjen i. Historien er noe tynn og til tider kjedelig. Ansiktsanimasjonen er ofte dårlig utført, men jeg kan se at det å lage leppesynk med nebb ikke er den letteste oppgaven.

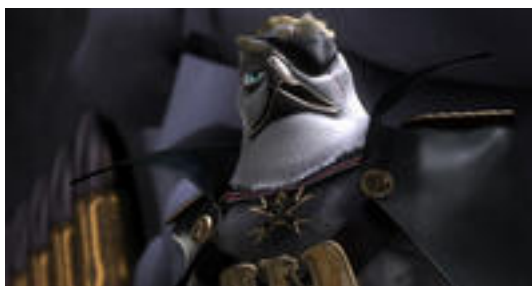
Filmene er veldig billig rendret og ofte ser man objekter og mattpaintings som skiller seg tydelig ut. Filmene har gode skuespillere, både på norsk og engelsk fungerer dette flott, men den engelske utgaven står sterkest. Jeg ser at jeg muligens ikke er i målgruppen til denne filmen, men det er ingen unnskyldning.

Peter Pan,

Jungelboken og

Alladin er eksempler på familievennlige filmer som alle kan nyte.

Valiant vekket ikke de sterkeste følelsene i meg, og var middels underholdende.



Utgivelsen:

DVD-utgivelsen inneholder en DVD med filmen, og en DVD med bonusmateriale. Film DVDen inneholder filmen i tillegg en trailer til

Sandtrollet. Bonus DVDen er full av artig ekstramateriale: Ett sammensurium av selvskryt, promotering, intervjuer, storyboards og "the making of." Dette fungerer og er bra for

DVD-utgivelsens helhet. De kunne spart seg for "tabber" som viser duer som faller, treffer vinduer, promper eller glemmer linjene sine. Tåpelig og ubrukelig. Også denne DVDen inneholder trailere;

Valiant og

Winx, dette kunne de også spart seg for.

Valiant kunne vært så mye mer, men det er den ikke, og det er synd. Dette er en film jeg har lyst til å like, men det er lite til ingenting som appellerer. Barn fra 5 til 9 år kommer nok til å ha moro av denne filmen, men det finnes bedre ting å se på.

Anmeldt av Kjetil Birtles, 05.05.08

Takk til Scanbox for anmeldereksemplar.

Ja

[Valiant cover](#);