

# Min bror bjørnen 2

Min bror bjørnen 2

Bjørnebrødrene Kenai og Koda er tilbake med nok et eventyr fra istidens Amerika. Intet nytt under solen, men helt grei underholdning.

Brother Bear 2  
Ben Gluck  
Walt Disney Pictures  
2006  
Buena Vista  
16:9 (1,78:1)  
Dolby Digital 5.1  
74 min.  
2

3

Grizzly man

*Min bror bjørnen 2* fortsetter der originalen slapp. Her går man rett på sak og bruker minimalt med tid på å forklare de noe spesielle omstendighetene rundt bjørnebrødrene. Hvis man ikke har fått med seg historien fra originalfilmen skal de faktisk et klart hode til for å få med seg bakgrunnen for brødrenes fellesskap. Det er ganske langt ut i filmen når hele bakteppet kommer for en dag.

Kenai og Koda går våren i møte og gjør seg klar for den årvisse turen til Kreklinglia, men deres ferd blir stoppet av Kenais gamle venn Nita. Hun står på trappene for å gifte seg, men i følge den lokale sjakvinnen må hun først bryte det spirituelle båndet til Kenai. Trioen må sammen finne ut av vennskaps- og blodsbandene på en vandring som fører dem inn i en rekke forviklinger.

Tematikken i filmen er klassisk Disney-materiale - her handler det om stammetilhørighet, vennskap på tvers av tradisjonelle grenser, identitet, familieband. Og om å finne «sæ sjæl». Det er superemosjonelt og lite overraskende, men fortalt på en måte som gjør at filmen som helhet fungerer ganske greit.

*Min bror bjørnen 2* styrer unna de aller verste blødmene, som jeg syntes originalen slet med. Filmen pakkes inn med en god del actionfylte sekvenser og elgduoen, Rusk og Tral, som byr på mye trengt «comic relief». Til sammen blir dette en spiselig forestilling.



En av redningsplankene som holder filmen flytende er musikken. Også her har Disney greid å styre unna de verste sørpehullene, og hyret inn Melissa Etheridge, som gjør en meget god innsats.

Hun gir lydsporet mye trengt autensitet og kunstnerisk tyngde. Selv ikke kvalmende strykerarrangement greier å kvele hennes særegne uttrykk.

Filmen ser flott ut. Som i originalfilmen er det storslåtte naturbilder og mange gode dyrekarakteristikk. Designen forholder seg til originalkonseptene og animasjonen holder relativt høyt nivå. Det merkes at budsjettene er krympet i forhold til originalen, men ikke nok til at det ødelegger filmopplevelsen.

Som sedvanlig er det en viss skuespillerflukt fra originalfilmen kontra oppfølgeren. I originalen er det Joaquin Phoenix som har stemmen til Kenai, mens i 2?eren er det Patrick Dempsey som har overtatt rollen. Blant hovedkarakterene er det bare Jeremy Suarez som følger opp sin innsats fra originalen som Koda. Mandy Moore er et friskt pust som stemmen til Nita.

Det har etter hvert blitt en egen industri rundt Disneys oppfølgerfilmer. Filmene følger en slags skisse som gjør at de blir svelgbare. Manusene holder sånn måtelig nivå, animasjonen ser mer enn grei ut, skuespillerne er B+ og publikums hunger etter nye Disney-produksjoner er mer enn stor nok til å holde hjulene i gang.

*Min bror bjørnen 2* føyer seg pent og pyntelig inn i dette systemet uten å by på de store høydepunktene, ei heller de store skuffelsene.



#### **Utgivelsen:**

*Min bror bjørnen 2* er en utgivelse på det jevne. Ingenting å ta frem de tunge superlativene for og heller ingenting som ergrer nevneverdig. Både bilde og lyd formidles på et jevnt, godt nivå. Ikke noe for lyd- og bildeentusiaster, men for den gjengse barnefamilie er det mer enn godt nok.

Ekstramaterialet er som ventet relativt slett. Barna får et spill og de voksne får en dokumentar som fokuserer på musikken til Melissa Etheridge. Et godt valg, for musikken er nok det beste ved hele produksjonen.

En grei oppfølgerutgivelse.

**Anmeldt av Tom-Erik Lønnerød, 19.09.06**

**Publisert i samarbeid med Hjemmekinoguiden [DVDnett.no](http://DVDnett.no)**

Takk til Buena Vista for anmeldereksemplar

Ja  
[BrotherBear2\\_cover;](#)